Героическая советская молодежь

«Н не знаю случаев,---говория товарищ диный всепобеждающей надеждой маршрут Стален о комсомоле, - когда бы он отставал у нас от событий нашей революционной жизни». На первом с'езде Роскоммунистического союза молодежи, созванном по пипппативе Ленина т - Сталина, революционное юпошество торжественно поклялось быть верной и непоколебимой онорой партии большевиков в борьбе за насалы коммунизма. Эту влятву, как непобедимое знамя, комсомольцы пронесли сквозь все бури и невзгоды, выпавине на их славном тридцатилетием нути. «И те из нас, которые тогда были на фронте, помнят, какую громадную, я бы сказая, исключительную роль сыграл тогда комсомол. Надо, товарищи, прямо сказать, что мы, большерики, вообще говоря, народ, который умеет бороться, не щадя своей жизни, и то пной раз «с завистью» смотрели на героев, которых давам тогда комсомол» (С. Киров).

Еще мпогие поколения будут обращать свои благодарные взоры к героям гражданской войны, и образ Павла Корчагина. воплотивший в себе дучшие черты молодежи первых дет революции, будет вдохновиять миллионы пылких серден на подвиги в борьбе за построение коммунистического общества.

пятилеток юноши и девушки составляли передовые ударные бригады строителей. На Днепре и на Амуре, в Казахстане и в Сибири, на Урале и Украине, в степных просторах и таежной глухомани комсомельцы и молодежь но призыву партии в первых шеренгах рабочего класса восстанавливали народное козяйство, строили гиганты индустрии, совхозы, машиннотракторные станции, колхозы, преобразовывали облик земли, создавали социалистическую экономику нашего государства. Юноши и девушки шли в жизнь уверенной поступью.

Это были Корчагины строительных будней, это было славное племя созидателей, воспринявшее приказ Родины — строить, как некогда восприняли их старине братья приказ - отстоять завоевания Октября!

Величайшие испытания выпали на долю комсомольнев и всей мололежи в дни Великой Отечественной войны. Бесстрашие, упорство, непреодолиман воля к победе. ненависть к врагам, высокое воинское мастерство, безграничная любовь к Родине, великому Сталину - вот суть богатыр- бует не декларативных признаний, а наских подвигов Николая Гастелло и Зои стоящих, глубоких ответных чувств. Вот Госмодемьянской, Олега Кошевого и Вик- почему каждый писатель, создавая произтора Талалихина, Александра Матросова и ведения о наших днях, не может пройти Наташи Ковщовой, Юрия Смирнова и мимо молодого человека, воплощающего в ки и сотин тысяч, ях милляоны, славных каким истинным волнением читаются юношей и девушек, героически сражавших. страницы выдающегося романа нынешнего ся на фронтах и самоотверженно трудив- года В. Ажаева «Дялеко от Москвы», шихся в тылу. Вместе со всем наполом они сующие геронческий труд советских людоказали силу и могущество соппалистиче- лей. С первых же встреч с инженером ского государственного строя, великую Ковшовым, связисткой Таней Васильченко мощь нашей экономики, непобедимость Советской Армии, они отстояли наше Отече- жением и любовью. Десятки молодых рабоство от нашествия германского фацизма, от происков империалистической Японии.

С каким благоговением будут произносить их имена в веках, с какой благодарностью будут вспоминать о них люди, во имя счастья которых было отдано столько сил и жизней. Гранит и мрамор, легенды и сказания, стихи и песни должны сохранять для поколений бессмертные образы корчагинцев этих неповторимых дней.

Легендарные полвиги юношей и девушек втохновили лучших советских писателей. Они создали произведения, полные сердечнартией Ленина-Сталина. Роман А. Фаи порогими друзьями.

лучшее страницы посвящены молодежи, додежи, принадлежит булущее, А создавать на деле доказавшей право называться произведения во имя будущего - поистине могучим сталинским племенем.

Под громы победного салюта со всех фронтов возвращалась молодежь в солдатских шинелях в станкам, доменным печам, на стройки, на колхозные поля, Она вернулась к мирному труду. к величественным созидательным планам. Партия дала ей, как и всему советскому народу, ове-

- сталинскую пятилетку в четыре года.

Уже к 1 сентября только на предприятиях Москвы более 100 тысяч молодых тружеников выполнили личные головые задания, свыше 12 тысяч — пятилетиив.

Во втором полугодии молодежь столины выпустила сверх плана продукции на 500 миллионов рублей. За первое полугодие сакономлено материалов и инструментов на 75 милипонов рублей, 15 миллионов киловатт-часов электроэнергия, 20 тысяч тони топлива. На свлады ленинградского завода «Светлана» уже поступила продукция в счет 50 тысяч лами, которые обязались изготовить молодые рабочие сверу планового на Квана, проходя по улипам весьма богазадапия. С донбасской шахты № 17-17бис ушел первый эшелов угля, сверх плана добытый горияцкой молодежью. Повсюду юноши и девушки развернули борьбу за повышение сверхилановых накоплений Всюду восстанавливаются и строятся но- чал горожании. - Должно быть, он стоиз вые фабрики, заводы, электростанции. На- с тех пор, как живут люди на земле. ша творческая, влюбленная в труд, молодежь вносит тысячи рационализаторских предложений, улучшающих процесс произ-

множество. И если на эти цифры и факты город. На всех стройках первых сталинских посмотреть глазами художника, то за сукой букгалтерской отчетностью встанет облик молодого героя, гордо и уверение несущего знамя, на котором золотом горят слова клятвы, данной партин большевиков тридцать лет назад, знамя, на котором сияют три правительственных награды.

> Вот он, герой нашего времени, не жалевший жизни в годину грозной военной опасности. Вот он, герой нашего времени. молодой кенструктор, бригадир, рабочий и ниженер, который упорно овладевает наукой, техникой, экономикой производства. Он несет свои знания в стахановскую бригаду, в цех, на колхозное поле. У него ясная пель, он зримо ощущает свое завтра и во ния этого завтра сегодня трудится, не покладая рук. Он изобретает, рационализирует, воедино собирает по крупиле все, что помогает повысить производительность труда, увеличить выпуск продукции, сэкономить время, средства, материалы. Ов на сумеречную гладь воды широко открынеутомим в этом движении. Он непоколебим тыми глазами. Один из колхозников пов достижении своей цели.

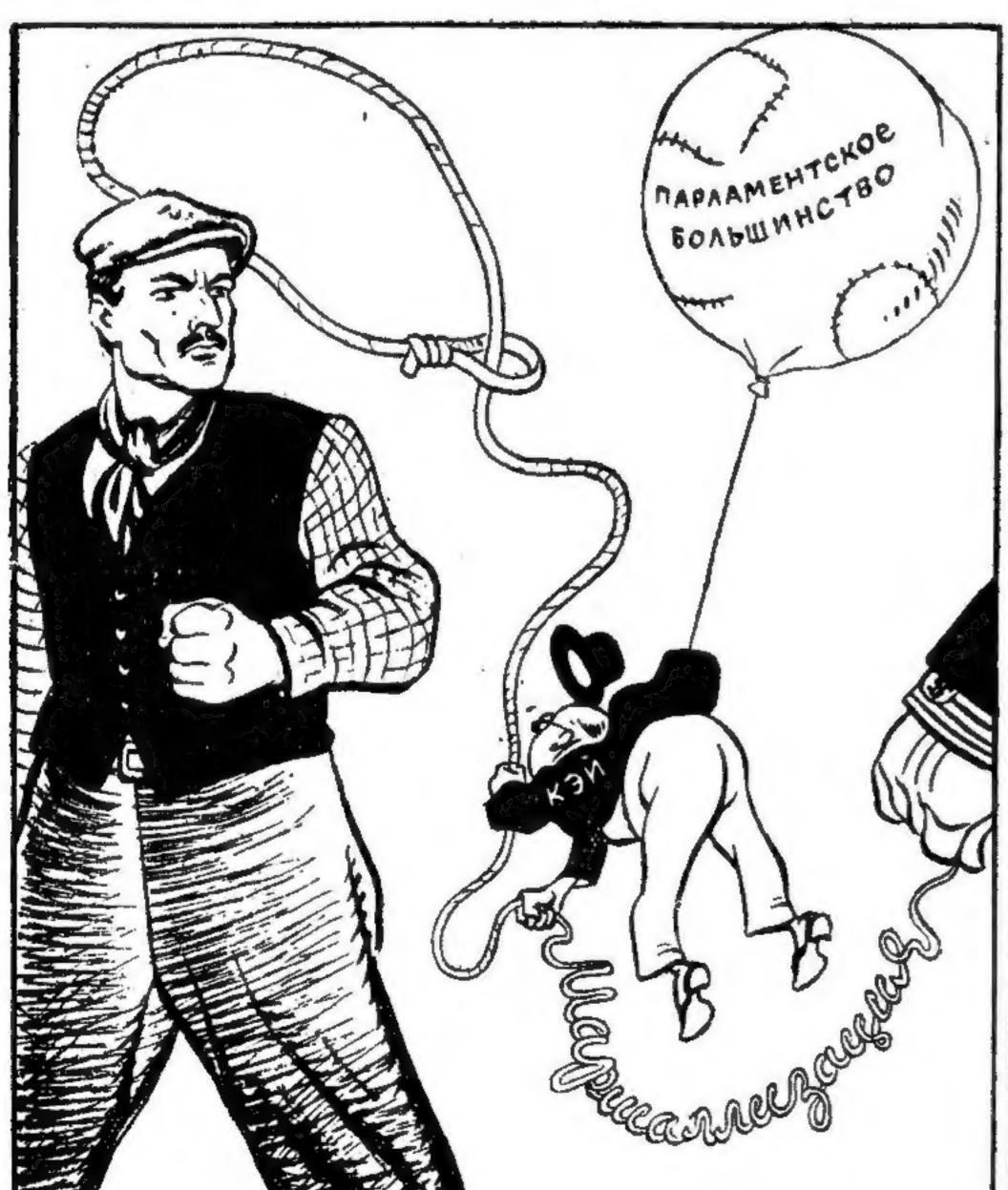
Мы любим этого героя. Но любовь тречитатель проникается к ним глубоким увачих -- геросв книги В. Ажаева станут настоящими друзьями тех, кто изо дия в день трудится над досрочным выполнением сталинской пятилетки.

Молодой советский человек ждет от писателей вдолновенного слова, помогающего ему разбираться в тех сложных явлениях, которые встречаст он на своем пути, Слово пистеля, если оно правдивое и илет от самого сердпа, способно ускорить пропесс формирования молодого строителя коммувизма. Писатели должны созлать иля юношества вдохновляющий образ, за которым ной любви к юношеству, веспитанному пошла бы молодежь на бой и труд. Этот образ не нужно придумывать, он всегла рядом деева «Молодая гвардия» стал одной из с нами. Он ждет своего художника. И пусть любимых книг миллионов юношей и деву- предстоящий 30-летний юбилей славного шек, а герои книги — самыми близкими комсомола, который явится праздником все- на до сих пор не позволил афганскому этих машин. Тогда молодой шофер узбек производства крупнейших гидротехниче-В песнях, рассказах, поэмах и романах долге писателей перед мололежью. Ей, мовеликое счастье иля писателя.

Французский премьер-министр Кэй заявил в парламенте, что пужно увеличить налоги, чтобы спасти денежную систему.

Рис. Вор. ЕФИМОВА

Den. Donnes . 48:



Бюджет Анри Кэя

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЫ

IMTEPATYPHAH ОРГАН ПРАВЛЕНИЯ СОЮЗА орган правления союза Советских писателей ссср

M 76 (2459)

Среда, 22 сентября 1948 г.

Цена 40 коп.

НАРОД-ХОЗЯИН ЗЕМЛИ

Рассказ об Узбекском море

В Средней Азин бродит старая народная легенда о вечном скитальце, мудром дервише Килца, человеке, не имевшем возраста. Рассказывают, что в незапамятные времетого и многолюдного города, обратился к прохожему с вопросом, когда и при каких обстоятельствах основан город?

Через пятьсот ист Кидца в своих странствиях снова посетил это место. Он не степь. Обратившись к пастуку, он спро-

— Никакого города не было. — сказал под Катта-Курганом. ему удивленный пастух. - Здесь всегда была степь.

ник снова оказался в том же месте. Теперь вместо зеленой степи синело море, рыбаки снаряжали лодки на берегу.

— Лавно ди пришло сюда море?—спросил Кидпа.

— Море не ходит. — рассменялсь рыбаки. — Море было здесь всегда...

Этот рассказ о праткости человеческой жизни и человеческой памяти по сравнению с медленным движением природы Бухарской областей вышли на народную вспомнился мие на берегу Батта-Курганского водохранилища, прозванного народом Узбекским морем. Здесь у костра собралась группа колхозников, только что приехавших на стройку. Мальчик лет пятнадцати, прибывший с группой, смотрел ложил руку ему на плечо.

— Что, сынок, тебе еще не приходилось видеть столько воды сразу?

— Нет, ака-ажан, инкогла... — тихо ответил мальчик. — Это очень красиво.

 Я помню, как здесь было раньше. Александра Чекалина. Их тысячи, десят- себе лучине качества советских людей. С сказал варослый. — Вои там, где сейчас вода, стояля четыре кишлака. Они все стояли на одном арыке. Воду делили ровну, и всем нехватало.

> Мальчик с изумлением взглянул на гоним — вечный скитален из старой легенды, видевший перемены, недоступпые смертным людям. Озере, перед которым они стояди, возникло на его глазах; и плотина, большая, как гора: и канал, который они вилели из поезда, под'езжая в Катта-Кур-

ма; одно поколение успевает увидеть то, нодорожного пути; разгружались невиданчто раньше могло быть доступно только ные машины: бульдозеры, транспортеры, аллегорическому дервишу.

чем не отличались от нейзажей погранич- было осванвать и пускать в ход. ного Афганистана. Те же методы сельскобыт. Но время движется с разной скоростью по ту в по эту сторову границы.

го советского народа, напомнят об этом крестьянину пспользовать оросительную Махмуд Инпмурадов делал в день по 85 ских работ. способность рек; землю он все еще ковыряет примитивным деревяпным плугом --омачом; лома в Кафиристане освещают лу-

> Дети в советских среднеазнатских республиках знают об омаче только из неумирающих пословиц.

> В братском соревнования союзных республяв Узбекская ССР вышла по добыче электроэнергии на третье место - непосредственно вслед за Укранной.

> Механизация хлопководства в современном Узбекистане значительно выше, чем в клопковых районах США: американцы не знают ни механической обработки хлопчатника, ни клопкоуборочных машин.

> Лальнейшее развитие народного хозяйства требует изменения естественных условий, переделки природы. Так возник знаменитый Ферганский канал имени Сталина, так возник Фархадстрой; так появилось Узбекское море.

культуры, прославленные своими учеными, поэтами, зодчими. По от древних времен до наших дней маловодье, исконный враг трудолюбивого в талантливого народа, здесь было ощутимес, чем где бы то ин было. Быстрая и неглубокая река Зеравшан питает обе области; на всем протяжения реки ее ледяную горную воду разбирают, растаскивают по бесписленным просительным каналам.

ней Азви в большинстве своем умевьша- холиах пад забоями были выкопавы водоются по мере удаления от истоков. Таков емы. Насосы вачали в них воду. Вода и Зеравшан. Мне довелесь побывать в винтывалась в землю, спускаясь по ка-Каракульском районе Бухарской области, иналярам между частинами групта. Работпа границе Туркмении. Там копчался Зе- шики груптовой даборагории указываля равшал: тонкая пятка воды терялась в землеконам, откуда брать землю нужной в Узбекистане. Он говорит: несках, уже не имея силы оживить сухую влажности; потом кетменщики сами при-

Зеравшан значит «несушая золото». На протяжении всков шел спор между Бу- Сократился трудоемкий и долгий процесс по было умнее, экономнее.... карой в Самаркандом, спор вз-за воды, увлажиения. Теперь вместо одного слоя в из-за жилкого этого золота.

Более 60 процентов посевов клопчатии- слоя. ка по Союзу налодится в Узбекистане; падает на Зеравшанскую долину. Нехватка | щего, еще не написанного учебника.

Борис БРОДСКИЙ

воды в реке приводила к тому, что вместо полагающихся шести поливов за лето хлопок получал три-четыре полива. Хлопко-— Это очень древний город, — отве- воды высчитали, что из-за маловодья поля Бухары и Самарканда недодают стране

нашел и следа поселения, вругом была вия. Талантливый гидротехник инженер ции в одну. Он устроил забой, в который Цитович (ныне покойный) предложил машина входит задним ходом плотно, как Это цифры, это факты. Их бесчисленное сил, кем и когда разрушен стоявший здесь создать водохранилище, использовав для этого громадную естественную впадину

> У неспециалистов просет вызвал недоумение: сткуда возьмется вода для запол-Прошло еще полтысячи лет, и стран- нения гигантской чаши? Из того же Зе- ром Шадмановым, Гафуров достиг се своравшана? Но возражавшие не учитывали сезопного пикла водопользования. Заполнение водохранилища предполагалось производить осенью и зимой, когда клопок ис нуждается в поливах; с мая по август, в период созревания илопка, озеро должно отдавать воду обратно в Зеравшан, до 700 водительность труда. миллионов кубометров зимней воды.

Работы начались в 1940 голу. Больше стройку. Одновременно строилась плотина п прокладывались каналы. На полволящем канале штурмом брались 35-метровые обрывы. Люди лепились над головами друг у друга, врубаясь кетменями в сухую землю. Тогла быля выполнены работы по стронтельству подводящего в отводящего каналов со всеми гидротехническими ссоружениями. К конпу 1941 года уже удалось образовать водохранилище.

Война приостановила стройку.

В 1946 году на водохранилище снова как бухарские ювелиры. появились пиженеры. Они увидели, что их море ожило: по берегам росли камыши, люзей применяться в себе, ломая старые ты молота, обеспечивающий максимальную из камышей взлетали утки, крупная рыба плескалась в воде. (Еще до того, как была пущена вода, ихтиологи привезли в специальный садок мальков зеркального карна и других рыб). Озеро определяло ворняшего. Уж не Кидна ли был перед пейзаж, оно было в неи самым заметным, саным существенным.

> Потом пришли на стройку колхознеки. Выход на стройку после победы над врагом был праздником для народа. Соревнованне охватило звенья, бригады, участки.

Шли на стройку грузовики «ЗИС-5»; Время уплотнилось в стране социализ- прокладывались новые километры железсделанные на ташкентских заводах, мош-Не так давно пейзажи Узбекистана ни- ные экскаваторы. Всю эту технику надо

Переломным в этом смысле был прошго хозяйства, тот же или очень похожий лый год. Это был год, когда создались калры рабочих, овладевших новыми машинами; когда были окончательно выверены стана. Здесь создан крепкий отряд специа-Медленный, «пормальный» кол време- напвыгоднейшие методы использования листов всек квалификаций, нужных для рейсов при норме 26; комсомолен Андрей Скорлыгин, укатывая грунт на тракторе строительства, — казак из Туркеста- блокады. «С-80» с бульдозером, доводил свою днев- на, до 1926 года был неграмотным, батную выработку до 1.000 процентов нормы: рачил у бая; потом учился на рабфаке и тогда же была окончательно нобеждена работал в Средазбюро Пролетстуда.

> ков с грунтом, над плотиной, где разгру- руками меняется липо вемли. жался этот грунт и где его растаскивали, гредеровали, увлажняли и укатывали. пойдем на новую стройку, - говорит он. Пыль висела, как постоянная дымовая за- Ниженер Ораз Ташмамедов окончил Мос- чтобы организовать производство сеток?--веса. Обработка каждого слоя уложенного грунта занимала сутки: земля требует определенного процента влажности. Были придуманы специальные увлажнители на рельсах, - остальное увлажиялось вручную, ведрами.

Всем быдо ясно: надо искать какую-то новую систему увлажнения и укладки Самарканд, Бухара — центры древней грунта. Учебники и справочники ничем помочь не могли, на авторы не строили плотин такого масштаба, не имели дела с дессовой почвой Средней Азив.

> Думали все: инженеры, рабочие, колкозники. Было предложено много проектов, иные не давали нужного эффекта, другие были непсиолнимы. Решил задачу главный пиженер Василий Федорович Шпотии.

Оп придумал увлажнять землю не на В отличие от русских рек, реки Сред- плотине, а в забое, до разработки. На выкли определять влажность.

-- лоцата, похожая на нашу мотыгу, - орудие тысячелетнего возраста. Казалось, трудно открыть в нем какие-то новые качества. Но умное сочетание работы землекопов и шоферов родило новые методы груда. Появился глубокий «гафуровский» забой, названный так по пиени его создателя Мавляна Гафурова, колхозника Гиждуванского района. Раньежегодно около 180 тысяч тони клопка- ше землю грузили на автомашины, предварительно подготовив ее, оторвав от Надо было менять естественные усло- стенки забоя. Мавлян соединил две опера- Москве театрализованный праздник советнож в ножны. Землевопы располагаются над машиной, на крутых воронкообразных стенках забоя, грунт сыплется прямо в ку-30B CO BCCX CTOPOH.

> Соревнуясь со своим вемляком Джаббани звеном неслыханной выработки-257 автомашин за смену при задание в 24 ма-

Глубокий забой быстро распространияся по всей стройке, резко повысив произ-

Колхозники уважают мастеров-кетменщиков; за силу их зовут палванами 100 тысяч колхозников Самаркандской и богатырями. Так и Мавлян Гафуров автоматически получил прозвище Мавлян-палвана. Но ничего богатырского нет в этом колхознике: это веселый, живой человек ретениями. небольшого роста, вежливый и дипломатичный. Я с удивлением узнал, что ему 58 лет: седина только намечается в его

> - Раньше мы боялись машины: грузили ее, как арбу с ишаком. - говорит он. — Теперь иы стали с ней друзьями. ческих и экспериментальных трудов. Спасибо шоферам: работают аккуратно,

Техника шла на стройку, заставляя

Неизвестно, кто придумал самодельные самосвалы для грузовиков. Может быть, прототином для них послужила арба, с которой, задрав оглобии, ссыпали землю. Эти самосвалы делали во дворах автобаз вз вмеющихся пол руками магериалов; сразу же вчетверо сократилось время, потребное на разгрузку машин.

Вот как случилось, что план этого тода оказался в цять с половиной раз боль- свет к тридцатой годовщине ВЛКСМ, ше плана 1946 года, хотя людей на стройке в этом году во много раз меньше. Вот как случилось, что при этом работа каждого отдельного человека стала дегче и интереснее, чем прежде.

Но полезный результат работы нельзя измерить одними арифметическими показателями. Катта-курганское волохранилище — школа для гидротехников Узбеки-

1935 году он окончил строительный фа-Большие земляные работы почти всегда культет Промакадемии вменя Сталина, связаны с пылью; ныль, которая подня- после чего пошли стройки. Он строил Хиллась над этой стройкой, превратилась в ковский цементный завод, металлозавод и стихийное бедствие. Пыль висела над другие об'екты: Узбекское море увлекло карьерами, где добывался грунт, над доро- его, как только может увлечь крупное гидгами, по которым мчались сотии грузови- ротехническое сооружение: эдесь под его

- Отсюда мы все, полным составом, для бумажной машины.

ковский институт связи. Злесь он работает опросил изобретателя Г. М. Орлов. механизатором. А потом? Потом, конечно, на новую стройку.

Средней Азви превосходные русские гидротехники. Это люди, отдавшие себя целиком переустройству суровой, но благодарной среднеазнатской земли и восии- Шпикевича, которые в свое время были танию национальных кадров врригаторов. Среди этих людей можно назвать инжене- довательскую экспериментальную деятельра Лебедева, создавшего проект Большого ность. Конструкторское бюро должно все-Ферганского канала и работавшего также над проектом Узбекского моря: к этой группе надо причислить и В. Ф. Шпотина.

Шпотин родился в Южном Казахстане; еще в 90-х годах прошлого века его родители прискали туда из Украины. (Дви- лей козяйства. гались на быках, всей семьей; впереди на верблюде, разведывая дорогу, ехал дел, неметленно приступить к организации спеказак Старобельского уезда. Так дед и помер в пути, не доехал.)

Руками Василия Шпотина выстроено множество плотин, каналов, водных узлов

- У нас каждая стройка больше предыдущей. И всякий раз, едва окончиць Проблема была решена. Пыль исчезла. работу, думаешь: не так им строили, мож-

Ни разу еще за свою всторию человек сутки стало возможно укатывать 3-4 не дерзал вносить в природу такие перемены. Это и естественно: никогда еще че-Так в процессе труда приобретался ловек не чувствовал себя таким козяином четверть всего сбора клопка в республике опыт, накапливался материля для буду- земли, каким он чувствует себя в нашей

К 30-летию ВЛКСМ

Творческие подарки композиторов

 Советские композиторы, — сообщил сотруднику «Литературной газеты» генеральный секретарь Союза советских композиторов тов. Т. Хренников, - готовят новые творческие подарки комсомолу к его славному юбилею. Композиторы-комсомольпы - лауреаты международного фестиваля молодежи в Праге - Карэн Хачатурян и Алексей Муравлев выступят со своим творческим отчетом. К. Хачатурян написал кантату «Цвети и эдравствуй, молопроизведение для хора «Слава комсомолу». Кантату «Славься, Родина!» - на тексты народных сказителей закончил А. Муравлев. Он работает над симфонией. посвященной светлой памяти краснодонцев:

На-днях секретариат Союза советских композиторов прослушал и обсудил ряд новых песен о комсомоле. Наиболее удачными из них признаны песни А. Новико-«Комсомол» — на слова С. Михалкова, . Фрядкина «Комсомольская слава» на слова М. Матусовского, К. Листова «Комеомольский марш» и А. Островского «Комсомольцы» — на слова Л. Ошанина.

два следующих цикла песен, а затем представим лучшие из них на суд комсомольского актива столицы.

Союз советских композиторов совместно с Свердловским райкомом ВЛКСМ в дии юбилея устроит на Пушкинской площади в

Центральный дом композиторов в честь 30-летия ВЛКСМ открывает музыкальный лекторий для молодежи столецы.

В дни юбилея в Центральном домо композиторов с творческим рапортом выступят композиторы-комсомольцы, студенты Московской консерватории, училища им. Гнесиных в других учебных заведений. Музыкальные вечера будут устроены и в молодежных общежитиях завода «Каучук»,

Научные работы студентов

Студенты высших учебных ваведений подготовили в этом году сотии изучных работ. Советское студенчество не только овладевает знаниями, - оно обогащает отечественную науку и технику новыми открытиями, исследованиями в изоб-

Большая научно-исследовательская работа ведется в Московском ордена Трудового Красного Знамени высшем техническом училище имени Баумана, Созданное здесь студенческое научно-техническое общество насчитывает свыше трехсот человек, Под руководством своих преподавателей студенты выполнили за год около 50 теорети-

Оригинальное и практически ценное исследочание рессорного молота провел студент пятого курса А. Овчинников, Это открыло возможность выбирать режим рабоэнергию его удара.

Студент-дипломник М. Шоршоров, ныне аспирант кафедры, исследовал процессы поверхностной закалки газовым пламенем в разработал новый метод технологического процесса. Исследование студента позволяет более точно рассчитать параметры закалки и найти соответствующие данные для проектирования многопламенных горелок,

Сейчас студенческое научно-техническое общество вместе с комитетом комсомола училища готовят к печати сборник научных работ. Книга выйдет в

> По следам выступлений «Литературной газеты»

«Необыкновенная история одного изобретения»

Под таким заголовком в № 67 «Литературной газеты» была опубликована статья П. Лебедева об инженере-изобретателе Л. И. Козловском, который сконструпровал опытную установку для электрической сварки сеток бумажных машин. Чертежи Шамет Чикаевич Антиетов, начальник этой установки были потеряны во время

> Ознакомившись со статьей, министр лесной и бумажной промышленности СССР тов. Г. М. Орлов сообщил, что изобретение инженера Л. Н. Козловского представляет большую пенность иля бумажной промышленности и что тов. Козловский вызван из Ленинграда в Москву.

> На-днях у министра тов. Г. М. Орлова состоялось совещание, на котором инженер Козловский доложил о принципах работы сконструированной им установки и продемонстрировал образец сваренного шва сетки

- Что практически следует сделать,

- Поскольку во время войны процади чертежи и погибла первая опытная уста-Я уже упоминал о Шпотине. Есть в новка, теперь всю работу придется начинать сначала, - ответил инженер Л. И. Козловский. ___ Для этого необходимо создать специальное конструкторское бюро, привлечь в работе инженеров Каяндера и монии помощниками, и возобновить исслесторонне изучить дело и найти способы сварки сеток различного сечения и разных номеров. Нужно пметь в виду, что разработанный мною метод микроэлектросварки оригинален и может быть полезен не только для бумажной, но и для других отрас-

> Министр тов. Г. М. Орлов предложил ппального конструкторского бюро под руководством тов. Козловского. Такое бюро создается при ленинградской конторе «Проектбуннаш», которая имеет кадры опытных конструкторов и все необходимое для работы. На Центральный научно-исследовательский институт бумаги возложено проведение необлодимых экспериментальных работ. Все оборудование и средства, необходимые тов. Козловскому, будут пре-

доставлены. Тов. Г. М. Оряов сообщил, что по договоренности с министром вдравоогранения СССР Е. И. Сиврновым миженер Козловский освобсжден от работы на ваводе «Красногвардееп» и переведен в Министерство лесной и бумажной промышленности.

ЛЮДИ СТАЛИНСКОЙ ЭПОХИ

О романе В. Ажаева «Далеко от Москвы»

Молодой дальневосточный писатель Васелий Ажаев рассказая в романа «Далеко от Москвы» о нашем времени, о наших людях так иного интересного, что по началу **ТОЧЕТСЯ ВЫДЕЛИТЬ ЛИШЬ САМОЕ ВАЖНОЕ, ПО**думать о самом главном, тем более, что главное-то вышло даже лучие, чем некоторые частности.

О чем рассказывает Василий Ажаев (трех внигах «Нового мпра»? Грубо говоря, то нефтепроводе. О том, как на Дальнем Востоке отряд строителей в первый год войны проложил на сотни километров по таежным берегам рекв и по дну морского пролива на остров Тайсин очень необходимый для победы нефтепровод.

Ничего выдуманного, — разве что названия острова и реки. Река иззывается Адун-батюшка. Писатель много лет работал на стройках Дальнего Востока.

ки... Джев Лондон не знал таких много- ведь в правительственное решение: выполлюдных сюжетов. На Дальнем Западе ему нить стройку за год, то-есть сделать не не нужно было столько народа, сколько возможное. Как в боевом приказе «стоять советскому писателю на Дальнем Востоке. Но это только внешняя примета романа. А главное находится где-то рядом.

Особенный секрет и, пожалуй, новаторская черта романа состоит в том, что он и написан так, как построен нефтепровод: такое же множество героев, как строителей в тайге, что ни глава — то новый участов магистрали, герои прокладывают сюжет романа, как строители трассу. И у каждого личная судьба, своя линия...

Начальник стройки Батманов — умный и властный руководитель, из тех, кого назначают туда, где многие другие не выгянут. Алеша Ковшов, инженер, едущий в тайгу с ожесточением, потому что это --в сторону от войны. Парторг Залкинд душа таежного коллектива, глядящий далеко вперед, настоящий друг каждого строителя. Главный инженер Беридзе Таня Васильченко, вожак комсомольской колонны. Отец се погиб еще под Волочасской, об этом в песне поется (вдруг замечаешь, каж пришло в литературу поколепие героев, читающих «Разгром» Фадеева, как повесть отпов!). В занесенной снегами тайге, в краю буранов торжествует над всеми преградами их яркое человеческое чувство. Врач Ольга Родионова с ее несчастной личной судьбой. Страстный Умара Магомет, сваршив, бог соревнования, еще многие, многие - всех не назовешь.

Поэтическая мысль романа, его идейная сущность проявляются в судьбах десятков персонажей. Все они важны. Каждый из них незаменим, как на трассе нефтепровода. Убедительностью он примиряет Грубского со где сотни людей копают траншей в мерзлой земле, строят бараки, склады, пекарпи. возят топливо, расчищают ледовые дороги, развозят трубы и приваривают въ одну к другой...

Движение романа совпадает с движением в тайге. Вот тронулся в геройский путь — первым по всему бездорожнему маршруту — шофер Сморчков, за ним на тракторе — Силии. Вот пошли по участкам на лыжах инженеры Беридзе и Ковшов. Вот ушла сотня комсомольцев-добревольцев подвешивать на столетних деревьях, среди медвежьих берлог, телефонную линию проводов — селектор.

Замечательный ключ найден к романуселектор. Словно надев наушники, читатель слышит голоса разбросанного по диким лесам коллектива: где-то монотонно передают сводку погоды, кто-то сообщает о пропаже машины. Селектор становится главным нервом сюжета. Он несет людям радость и горе, наполняет страницы романа личным и общественным. В вочь на 7 ноября 1941 года люди взволнованно передают по линии, что говорил Сталин. Несколько месяцев позже, притихнув у аппаратов. вся трасса слушает горькую весть: кто-то читает Алеше Ковшову письмо из Москвы о гибели жены.

— Дышит наша трасса, живет и борется. - говорит однажды, включив селектор, начальник строительства.

Так начинаеть с помощью того же селектора вонимать, что самое главное, о чем написано в книге, - трудовой советский коллектив, становление его небывало развитого и сложного нравственного мвра. Он - главное. И он получился у талантливого писателя наже лучие отдельных линий и частных судеб.

Что же такое коллектив, спросит читатель, как не собрание этих личных ли-

Ответ дает сам ромав. Нет, в том-то п дело, что частную жизнь Ковшова и нанайского предселятеля Максина Ходжера. комсорга Коли Смирнова и редактора Пушина. Жени Козловой и Пети Гудкина уже невозножно представить себе вне об- да к людям стройки - к Батманову, пощей судьбы советского коллектива, отстанвающего Москву на берегах дальнево- конференции, к Тапе Васильченко, даже к сточной реки. Можно спорить с развитием некоторых сюжетных линий романа, как они задуманы или, по крайней мере, выполнены автором. Вне действия романа остаются жена Батманова, жена Ковшова, муж Ольги. - они только в письмах и воспоминаниях героев, которых мы узнаем, как друзей, и любим.

Но в том-то и дело, что в результате тримпатилетией жизни советского общества писателю удается разгиядеть, показать в человеческом коллективе не только простов сложение личных судеб, а еще и нечто очень важное.

из тайга на фронт. Самое страшное-чувствовать себя забытым, вне борьбы, когда решается судьба Родины. Новые руководители приезжают по решению правительства в тайгу. Они застают коллектив разброде: люди не верят уже в самую необходимость своего дела. А между тем

Василий Ажаев. «Далеко от Москвы». «Новый мир». ЖМ 7, 8, 9; 1948.

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА

Неколай АТАРОВ

Прежине руководители смещены, они не поняля новой залачи.

Есть своеобразная искренность в упорстве предельщика — главного инженера Грубского. Упорство его поддерживают в семимесячная зима. и лесять томов технаи «госпожа вечная мерзлота», и «враг номер один» — свеговые бураны; но и обиженное самолюбие индивидуалиста, личная обида, та жалость к себе, ядовитую примесь которой можно обнаружить в природе всякого саботажа.

Что же составляет решающую, все опрокидывающую силу Батианова и Берилзе? То, что нефтепровод нужен для побенасмерть», в этом нартийно-государственном повеления заключена такая моральная сила, в сравнения с которой «искреняее упорство» Грубского и аморально и ни-

Государственная необходимость - высшее этическое начало. Когда трудовой коллектив в советской стране решает государственную задачу, он выполняет высшея моральное поручение.

Инженер Грубский — тоже «человек труда». Свой десятитомный проект он не только сочинил, он изучил его наизусть, легко отыскивает каждый лист. Я и мое дело - вот критерий Грубского, и он не знает ничего моральнее и выше этого. Но появляется государственная задача, коллектив воспринимает ее патриотически, тоесть морально, и тогда все волшебно изменяется в технологических выкладках. Цевозможное становится осуществимым 10срочно! Государственная необходимость как бы заново пишет инженерные принципы, творит технические законы, создает новую науку, как бы меняет самые физические свойства материалов. Вот когда подлый пидивидуализм ставится на колени! Он амерален и потому бессилен, ибо безупречио моральна государственная не обходимость. Потому-то, мне кажется, и неправ автор, когда в конце романа с неожиданной для правдивого художника нестроительством. Таков, каким он изображен в романе, он был бы не способен чтолибо построить в советской стране, как, не способен написать обо всем этом тадантливую и правственную капту.

Интересно проследить, как в самую технологическую основу стройки ложатся нден народности, демократизма нашего общества. Для того, чтобы решить главную проблему стройки - проблему темпов, инженер Беридзе переносит всю трассу будущего нефтепровода с правого безлюдного берега на левый, пусть затопляемый паводком, но зато населенный людьми. Местное население поможет народной стройке, — предвидит советский инженер.

Движение комсомольской колонны связистов по тайге напоминает другую странипу нашей истории: борьбу партизанских отрядов в Великой Отечественной войне, их замечательные зимние лесные рейды. Геровка фронта в тыла уливительным образом соединяется, концентрируется в образе Тани Васильченко и ее боевых друзей.

Верой в человека пронизацы и согреты самые простуженные и мералые страницы твежного романа. Это наша партия утвердила в народе представление о высшей пенности человска, «Разве вас не учили тому, что нельзя себя выделять из общего?» — в жестоком разговоре порицает парторг Залкина Алешу Ковшова за его своеволяе, выразившееся в желании покинуть стройку ради фронта. Нельяя себя выделять! По как сам нарторг выделяет человека, какую настоящую человеческую ценность он прожидит и в бойком снабжение и в нелюдимом инженере, переживающем «трагедию дойнльности»! людей. живущих в нашей стране, верть века не прошла ларом!» Страницы. посвященные отношению парторга Залкинтерявшему сына, к делегатам партийной Грубскому. - дают очень много для поннмания, в чем свла руководимого партией

Наши философы в долгу перед народом. Слабо и поверхностно разрабатывают оне нока что вопросы сопналистической этики. А между тем все еще жпвет кое кого старое, несопиалистическое представдение об антагонизме личного и общественного, при котором личное обединется «укорачивается» во имя общественного. а не безмерно расширяется и обогащается. как это на самом деле происходит в нашей лействительности. Нелавно снова сказалась Враг пол Москвой. Нетерпеливые рвутся в рассказе М. Пришвина «Большая звезда» эта «красивая», а на деле безобразная ндея, будто бы красоту и счастье жизни кто-то кочет во имя будущего прекратить. уничтожить, как сжигают виноградники. пораженные филоксерой, как заливают даже почву под этими виноградниками сероуглеродом.

> Нет, брешут аскеты! И на примере таежного коллектива в суровый год войны Василий Ажаев талантливо показывает миру, как преисполнен личным интересом советский человек в труде на благо Роди- пость — быть человеком на земле!»

ны, как счастив он в этом «вселожирав» mens golderthee!

А ведь не поскупился автор в изображения трудностей существованыя: оксанзы, цынга, мерзлый клеб в негнущихся пальцах. Никто не обещает здесь вюдям легкой жизни. Злесь обещают людям только то, без чего впрямь жить нользя: работу, самую трудную работу, как высшее счастье, - самую важную работу. Обещают людям, что силы их уйдут в дело без остатка, даже еще и нехватит. Какие уж тут впноградники!

Так почему же так интересно и важно знать про все это? И почему гером полны оптимизма? Откуда это торжество духа?

Давайте вдумаемся на жинуту, что вастабляет уважаемого в родном рыбацком селе председателя колхоза Ивана Лукича Карнова, замечательного хозянна, оставить все валаженное хозяйство и уйти стройку простым бригалиром, носсориться ради этого с женой и со всем селом: заставляет шофера Сморчкова пересесть по тайге; что заставляет редактора Пущи- рожняк. на, распространяющего среди тоферов розе лечь на крыло грузовика и «делать 1.000 вагонов. подсос карбюратором», уже не чувствуя

Это пришли советские вюди на край света и принесли с собой воздух социализма.

Генка Панков хочет итти с комсомольпами в тайгу. Ему пятнадцать мет. С какой настороженной угрюмостью разговаривает он с Батмановым, - как бы не прогнал. не запретил...

«- Все ребята ндут, а мне одному оставаться? — с обидой в голосе сказал Генка.

— Но кто же виноват, что тебе только пятнадцать. Работа трудная, не всякому взрослому под свлу.

- Я выдержу.

одеревящелых пальцев...

 А если что-нибудь случится с тобой? Твой отец меня не помилует тогда.

— Отеп-то как раз и пустал бы, твердо сказал Генка и подили, накожен. глаза на Батманова.

— Пустил бы отеп, говоришь? — Ну да, пустил бы. Он меня два раза

в экспедицию брал...» Так бесконечно разнообразно проявляют

люди свое личное, свою ответственность, свою требовательность в себе, так все они, каждый по-своему, стремятся от меньшего «Мне теперь кажется, — пашет Бов-

скажем, в писатель иного мпровозгрения шов своей жене на фронт. — нет предела с неге спрацинать... Может быть, я неввости труда? » - так шутит он. но логалываясь, что в в самом деле открыл нечто очень значительное в природе советского коллективизма,

Так где же оно - уворочение личного? Уничтожает ли социализм виноградники личного во имя будущего? Есть ли влевета отвратительней?

первозданной природы, где капитализы собрал бы одни подонии - авантюристов, гермен волчьего закона, людей без совести и принципов. - собрал бы за еще их же. подонков, и опоэтизировал, - наш обтественный строй творит подланно благородный поллектив, который инчем не отличается от любого проязволствениего коллектива где-нябуль в Сормове, в Иванове или на Шатуре,

читатель привыкает в романе к такой ясной и чистой атмисфере социалистических отношений между людьми. Что телстый низенький инонец-концессионер, низко кланяющийся с крайния подобостра-

стием, кажется ему каким-то марспанином. Так, читая книгу, невольно задумываешься о той действительности, которая легла в основание жизненного опыта молодого автора, о нашей жизни, рождающей миру самое чистое, без кавычек, потому что самое человечное искусство.

В сущноств, сколько хорошей родии писателя, пришетичего в нам в 1948 году какой убежденностью говорит он: «Каж- с первой книгой, — «Большой конвейер» дому ясно: для громадного большинства Ильина, «Педагогическая поэма» Макаревки, «Люди из захолустья» Александра полки советских кипт о Дальнем Востоке. Я не хочу сравинть все эти книги по дарованию и по масштабам пасательского мастерства. Однако есть в них что-то обшее. Они показывают миру, что советский коллектив есть нечто качественно новое. в что в соцетском коллективе наш человек. наш рядовой человек становится непамеримо лучше,

> «-- Мне подумалось: чем замечателен сегодняшний день, - говорят парторг в дальневесточной тайге 7 ноября 1941 года. -- Представил я себе москвичей в окопах под Волокодамском, моряков средв камней Севастополя, ноляранков, ленинграднев... Сегодня, мне кажется, люди должны быть не совсем обычными. Не то, что они віруг стапут не темв, каквин были всегда, — нет! Так предполягать — наивно. Они останутся теми же, но все лучшее что у има есть, молжно неказать себя».

> Так вот, интересно жить в мире героев ажаевского романа! Вот почему ты веринь, как самому себе, наргоргу Залкинду, когда взвоем с Алешей Ковшовым ччатся оди во мраке вочя по заволскому району, машина нашупывает фарами путь впереди, а нарторг возбужденно досказывает свою мыслы:

> «- Как интересно жить, Алена, - дух залватывает! Паши дети в внуки будут лучие не скажещь: «Превостотная долж-

На комбинатахгоры бумаги, в типографияхпустые склады

История повторяется...

Во многих издательствах и типографиях ская непогода, пятидесятиградусные меро- нет бумаги. Задерживается выпуск книг

> В школах ждут тетрадей. Ждут потому, что крупнейшая фабрика «Светоч», вырзбатывающая тетради, не писет бумаги.

Что же, плохо работают бунажники? Ничуть не бывало. Комбинаты ежемесячно перевыполняют планы. Десятки тысяч тонн печатной газетной, тегралной, оберточной бумаги, пеллюлозы, картона лежат движения в Праснокамске, Архангельске, Каменке, на группе Кондровских фабрик, осуществлении одного из важнейших зана предприятиях Белорусски, Укранны, даний, поставленных перед вами в после-Бумагу складывают прямо во дворах, гле в осениюю непогоду она подвергается порче. Срывается риты работы предприятий. с каждым дием возрастают залежи. Так замыкается порочвый круг...

И все происходит полому, что пелаюлозлегковой машины начальника на грузовую по-бумажные комбинаты ждут, пока жемашину в возить толстые «дуры»-трубы лезнодорожники соблаговолят подать по-

В июле по вине железных дорог не от-«дополнительное горючее» — листовки о гружено 1.226 вагонов, в августе — 1.222 соревнования, когда понадобится, на мо- вагона и за 20 дней сентября - более

Бунажники хотят знать, когда же, наконец, железнодорожники начнут выполнять свои обязательства перед государством и станут работать по плану, по утвержденным графикам?

Пермская, Свердловская, Каровская, Октябрьская, Северная. Киевская и Белорусская железные дороги срывают погрузку бумаги, пеллюлозы и картона. Мийистерство путей сообщения неоднократно давало распоряжения начальникам этих дорог выполнять план подачи порожняка, однако ужелезнодорожников-администраторов своя точка зрения: министерство, мол, пописывает директивные указания, а опи порта нельзя выпустить кингу или дать школьнику тетрадь.

Мы уверены, что министр путей сообщения СССР тов. Б. П. Бещев сумеет заставить нераливых начальников дорог немелленно разгрузить бумажные комбинаты от

новый проходческий КОМБАЙН

ческий комбайн оригинальной конструкции сплам человека, надо только очень много Как известно, еще до войны первый об. Улучшением технологии перегрузочных жением в жизнь речного транспорта они разец такой машины был сконструпрован работ у нас занимаются научно-исследова- помогли нам выполнить в срек задания значай открыл новый закон производитель- И Чихачевым. Его машина отбивала мел. Тельские институты в пиженеры на последоенной сталинской пятилетки. кий уголь в проходила выработки с круглым сечением. Тов. Лиференко построил свою машину на базе врубовки «ВТУ-1» (врубовая, тяжелая, универсальная).

В отличие от машины Чихачева, сверляшей пласт, комбайн Лиференко скалывает крупные куски угля, не поднимая при этом пыли Комбайн почаоляет вести коренных штреков проходку В гуровой обстановке, в условиях дикой Пробный экземпляр машины работает шахте № 3-3-бис в Прокопьевске (Кузбасс) Первые опыты показали, что с помошью новой машичы можно проходить за одиу смену 10-15 метров штрека сеченяем 10 кезаратных метров Это во много рая выше нынешних темпов проходки

Тоя. Ляференко спроектировал и другой комбайн — для проходки очистими забоев в пластах пологого падения Машины этой конструкции также построены на принципе скалывания угля, тогда как комбайны, применявичеся прежде, резали уголь.

КЛУБНЫЙ ЖУРНАЛ

СТАЛІНО. (Наш корр.). Клуб инженерно-технических работников треста «Буденновуголь» ввел новую форму пропаганды политических я научных знаний - устный «журнал» «Новости жизни».

Первый номер «журнала» был составлен из отделов: международного, науки и техники, искусства и литературы. Секретарь райкома КП(б)У тов. Соболев сделал со общение о Всемирном конгрессе деятелей культуры в защиту мира; с информацией «Новости угольной промышленности» выступил начальник гехнического отдела ста гов. Коваленко; о новинках художест. Триднать дет». А. Мусатову — за понесть вили выдать ряд поощрительных вознавенной литературы рассказала член прав. «Стожары»—о жизни детей в колхозе. ления клуба тов. Шершнева. Вся программа Так как в книге для детей дошкольного «журнала» заняла 45 минут. Затем артисты возраста работа кудожника приобретает конкурса сыграют звачительную роль в Сталинской филармонии дали большой кон- особое значение, жюри премировало ку- дальнейшем росте советской дитературы

ходить систематически.

Механизмы приходят на помощь человеку

показал, какая огромная работа в этой сти, в частности в Горьковском порту. тового хозяйства, гле механизания внелрена еще в велостаточной степени.

В связи со статьей министр речного корреспоиденту:

- Мы, работники речного флота, пспытываем чувство большого удовлетворевыгрузки в портах и желают помочь военной пятплетке.

невольно вспомния такой факт. Когда 1912 году профессор И. Енцов приехал в Нижний-Новгород. внедрить краны в практику работы владельцы пароходств-заявили, что рабочая сила дешева в им более выгодно пользоваться ручным трудом, чем мехапизмами.

ской стране. В нашем социалистическом государстве партия большевиков и советское правительство неуклонно политику всемерного облегчения труда росту его производительности.

наш варод развернул гигантское строи- регружателей. тельство; многое делается в для дальнейшего развития козяйства речного транспорта, роль которого в экономике страны весьма велика. Задачи речного флота па года в год возрастают, иы должны перевозять все больше и больше грузов. Вот почему речники очень запитересованы том, чтобы писателя помогля им в реше-

нии залач, связанных с механизацией. Кроме Горьковского, у нас есть еще несколько таких же богатых технякой зимых для нее нашим флотом. портов, как, например, Московский. Новопочитывают и... подшивают их к делу. Лю- сибирский. Пркутский. Киевский. Днепроин забывают о том, что без номощи транс- петровский. Ростовский-на-Дону. Сталияградский и др. Мы можем с гордостью отметить, что наши ученые и инженеры сделали немало для разработки новых типов механизмов, а наши замечательные стахановцы добились значительных успехов в освоении новой техники.

> В связи с проблемой всесторонней механизации трудосмиих и тяжелых работ портах перез нами все острее встают просы полготовки и переполготовки калров, улучшения технологии, ввода в действие и освоения все вовых и новых, бодее совершенных механизмов.

Первую из этих задач мы решаем в на-Инженер А. Лиференко создал проход. ШИХ вузях и техникумах и на всевозчожпых курсах, готовящих механизаторов.

11 сентября в № 73 «Литературной производстве. Значительно труднее решить газеты» была опубликована статья инса- задачу производства перегрузочных машин. теля Александра Яковлева «Конец «лямки», Здесь мы, речинки, во многом зависим от трудоемких мащиностронтельной промышленности, копроцессов на речном транспорте. Автор горая пока очень плохо помогает в меобласти проведена за годы советской вла- строительные заводы, отказываясь возободновременно отметия ряд узких мест пор- волство необходимых машин для портов,

тормозят развитие речного транспорта. Еще в тяжелых условиях военного времени Министерство речного флота наладифлога тов. 3. А. Шашков заявил нашему до ва одном из своих заводов изготовление пловучих кранов. Затем мы организовали серийный выпуск ленточных транспортеров-конвейеров. Недавно на одном из нашах предприятий изготовлены первые экземпляры скланских кеханических штабелёров. Сплами московской экспериментальной мастерской по механизации сконструпрован грейфер — приспособление для захвата сыпучих грузов. Этой же ма-Прочитав статью тов. А. Яковлева, я стерской разрабатываются новые типы

Но всех сложных технических вопросов ны сами решить не можем. Произволство пов'емно-транспортного оборудования должие быть возобновлено машиностроительной промышленностью, причем в массовом, серийнем порядие. Нам вужны портальные и гусеничные кравы, краны на железнолорожном коду, нередвижные са-Подобные факты невозможны в совет- моходные транспортеры и винтовые транспортеры для штучных грузов. Агрегат послелнего типа особенно важен иля облегчепроводят ния трудоемких работ в трюме судна, в и также на складе. Но машиностронтели поусловий, благоприятствующих чему-то упорно не желают его изготовлять. Не можем мы добиться от них и согла-После Великой Отечественной войны сия на производство превматических пе-

> Автор очерка «Конеп «лямки» правильно отметил непормальное положение на причалах нашей клиептуры в Горьковском порту. Я должен спеппально остановиться на этом вопросе. Лело в том, что произнодительность речного флота, рациональное использование его в звачительной мере зависят именно от клиентуры. так как она своими средствами и силими обрабатывает две трети всех грузов, перево-

И мы не можем повять, почему, например, руководители пруппейтих предприятий Министерства лесной и бумажной примышленности, а также ряда приречных эдеваторов и мельниц и многих других предприятий, пользующихся услугами речного флота, заботясь о подготовке азтогужевых в железполорожных веток, совсем ве беспокоятся или мало беспокоятся о строительстве спответствующих речвых причалов и оснащении их необходимой техникой. Эта беспечность приносит государству огромные убытки, вызываемые длительными простоями судов у необорудованных причалов.

Мы хотеля бы, чтобы писателя продолжлан свои выступления по вопросам механизания, чтобы своим активным втор-

Конкурс на лучшую книгу для детей

Закончился первый тур конкурса на 1 Вторые премии присуждены: писателю CR EXECUTEO.

Лиректор Детгиза, член жюри конкурса К. Пискунов, в беселе, посвященной итогам первого тура конкурса, сообщал:

— Конкурс вызвал большой интерес в самых ипирових литературных и общественных кругах. На первый тур поступало свыше 400 книг и рукописей. В числе авторов, наряду с уже известными писатолями, много молодых, начинающих литераторов, участивков Великой Отечественной войны, работников всевозможных профессий (ученых, инженеров, натуралистов).

Жюря конкурса, под председательством министра просвещения РСФСР тов. А. Вознесенского, присудило первые премви:

Бассилю — за повесть о детстве пьёсу о иноверах «Красный галстук» и за детей иладшего возраста «В родном краю». книги «Служу Советскому Союзу» и «Нам Кроме того, жюри конкурса постано-

лучшую художественную книгу иля детей В. Бианки — за научно-художественную дошкольного и школьного возраста, орга- книгу для детей младшего возраста «Леснизованного Министерством просвещения ная газета». С. Лянкину — за книгу РСФСР в Детгизом, Конкурс об'явлен сро- «Манас Великодушный». З. Перля — за ком на 3 года — с 1 мая 1947 г. по 1 мая научно-познавательную книгу о Военно-1950 г. Присуждение премий производит- Морском флоте «Боевые корабли», В. Полевому-за рассказы об участниках Великой Отечественной войны «Мы - советские люди», В. Смирнову — за повесть о летстве в дореводющиний деревно «Открытие мира».

Третью премым получили: Л. Воронкова — за повесть «Село Городище», украинский поэт II. Воронько — за книгу стихов «Трв счастья», писательнина Э. Выгодская — за историческую повесть «Опасный беглец», рисующую народноосвободительную борьбу в Индии. Краеведу из Бурской области М. Горбовцеву присуждена премия за повесть «Мишкано летство». И. Ильину — за ваучно-познавательную внигу по метеорологив «Человек и стихия». В. Курочкину-за «Брига-А. Барто — за книгу стихов о социа- ду смышленых». Н. Носову — за повесть листической Моские «Я живу и Моские», «Веселая семейка», В. Осеевой — за и школьную поветть «Васек Трубачев в его ювости московской школьницы «Великое товарищи», ученому-популяризатору В. Д. противостояние», С. Маршаку-за «Быль- Охотникову - за книгу научно-фантастинебылицу» (поэму о прошлом и настоя- ческих рассказов «На грани возможного», щем) п «Разнопветную книгу» аля детей Я. Тайду — за повесть «Находка», поэмланшего возраста. С. Михалкову — за тессе Е. Трутневой — за пика стихов для

граждений.

Несомненно, что результаты первого дожников А. Ермолаева за участие в соз- для детей. Надо надеяться, что второй тур Инженеры и техники Буденновского рай- дании вниги «Я живу в Москве», В. Де- конкурса, на который уже начали постуона проявляют большой интерес к полезно- бедева за «Разнопветную книгу» и пать произведения, даст нашей петской му начинанию клуба. «Журнал» будет вы- В. Щеглова за книгу «Служу Советскому литературе новые дорошие жинги, новые

Мировой рекорд колхозницы Нестерчук

Еще не закончилась уборка кмеля, а по гретьего года. Урожан же первого года результаты, Молодые побеги быство добригадира сельскохозяйственной артеля именя XVIII партс'езда Марии Нестерчук. Актом зафиксирован достигнутый ею урожай молодых посадок хмеля по 14.5 центнера с гектара. Этот результат превышает все известные инфры урожаев первого года в Германии, США, Франции, Австрии, Ав-

 Как добилась колхозница Нестерчук такого успеха?

С этим вопросом корреспондент «Литерагурной газеты» обратился по гелефону к заведующему сельскохозяйственным отделом Жигомирского обкома КП(б)У гов. И. Шишатскому.

- Житомирские колхозники давно поль зуются славой лучших хмелеводов мира,-сообщил тов Шишатский, - Еще до вой-

колхозам Житомирской области уже про- никогда не превышали 4-5 центнеров с стигли пормальной высоты и запреля. Вынеслась весть о замечательном успеке гентара. Считалось, что такова природа рос великолепный кмель! хмеля, этого многолетнего растевия,

Колхозница Мария Нестерчук уже давно работает на плантациях кмеля и ежегодно получает высокие урожан со старых посалок. Став звеньевой, а затем бригадиром, гов. Нестерчук задалась целью уже в первый год жизни растения получить высокий урожай. Колхозница, узнав о трудах И. В Мичурина и Т. Д. Лысенко, смело применила мичуринское учение в своей повседневной работе.

Недалеко от колхоза именя XVIII парт с'езда расположена опытная научно-исследовательская станция. Мария Нестерчук ского района получили выяче по 13 центбыля здесь частым гостем. Советовалась. какой взять серт хмеля, кропотливо отбя рала черевки. В иынешнем году она во время посадки хмеля обеспечила его под кормку: загем подняла молодые побегя на ны в колхозе имени Молотова Потневского плалеры: провела несколько междурядных района в в колхозе «Друкарь-коллективист» рыхлений: в течение вегетационного перио хмеля с гектара. Но это был урожай творческое отношение к труду даль свои практиков.

Так, создав хорошие условия для развития растений, примения за практике методы мизуринской науки, житомирская колкозница установила свой мировой рекорд. Кетати, на всей площади старых плантаций колхоза она также добилась выдающихся результатов - урожая по 18 центнеров с гектара.

К работе Марии Нестерчуи давно помсматривались колхозняки соседних артелей. Применив ее агротехнические приемы, члены колхоза имени Свердлова Житомирнеров хмеля с гектара поседок первого года Больших успехов добились хмелеводы колхоза именя Сталина Володарско-Волынского района и ряда пругих артелей

Культура хмеля весьма трудоемка, Уснех, достигнутый тов. Нестерчук, еще раз нам завидовать. Отлично сказал Горький. Житомирского района был поставлен миро- гла вновь подкарчливала растения. Высокое свидетельствует о том, что может дать вой рекорд — собрано по 25 центнеров искусство знатного хмелевода и подленно содружество инчуринской науки с колхозной

Великий писатель Армении

БЕССМЕРТНОЕ ИМЯ

звался тогда Эриванью, произошел эпизод, что печаталось по-армянски, вплоть ночью, не то на рассвете из дому ушел инспектор загородного уездного училища Хачатур Абовян. И больше никто инкогда его не вилел.

На берегу реки Занги, в окрестностях города, были найдены части одежды Аботельно бросился в реку, и об'ясняли это ся золото из твоих уст — что толку? в

его тяжелой душевной депрессией. Абовяна в городе хорошо знали Его любили не только многочисленные ученики, он пользовался большой популярностью среди армянской интеллигенции и пригородных

Время было тревожное. Шел сорок восьмой год. На Западе грохотали революционные бури. В России росло беспокойство. и николаевская полиция, как всегда в таких случаях, свирепствовала. По стране прошла волна арестов. Ни царь, ни его министры еще не забыли декабрьских событий 1825 года, когда монархии грозила смертельная опас-Вести с Запада действовали на них устрашающе. Не осталось во всей империи сколько-нибудь крупного города, где не было бы репрессий, и Эривань не была исключе-Поэтому современники, стараясь об'-

яснять непонятное

шего людей, ставших «неудобными».

исчез и, очевидно, погиб; ему не было и смертие. сорока лет.

положение учителя, инспектора ском (теперь Тартуском) университете.

очень много. В сорок лет Абовян был русские благесловенной своей стоной встускромным учителем, но после смерти в шили на пашу светлую землю ... » Ереване ему поставими памятник. Дело в том, что Абовян был не только учителем, знатоком народной армянской поэзии поэтом-любителем. Он создал одну из саных любимых в Армении книг - роман «Раны Армении», написал ряд произведений в других жанрах.

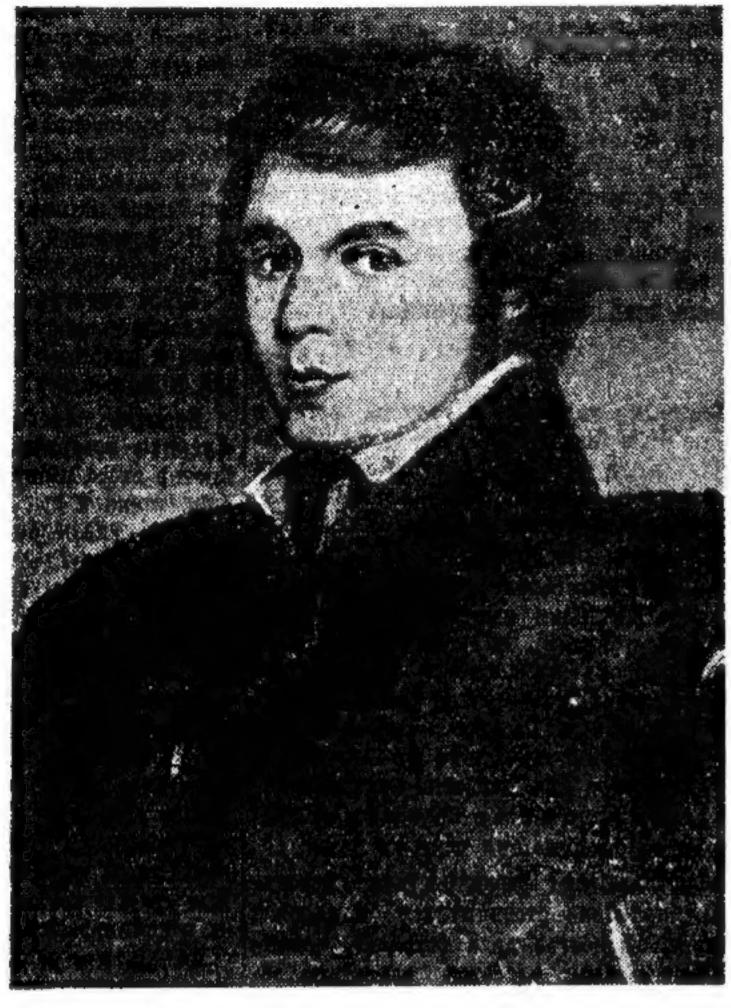
Роман писался исполноль, урывками, почти тайком, больше по ночам. Окончательной отделки он не нолучил и после того, как автор его погиб, долго валялся виссте с другими бумагами в одном из ящиков его старого письменного Друзья покойного не без труда получили рукопись у вловы, переписали ее. отредактировали и напечатали. Все это было сделано учениками, трогательно бившими Абовяна,

Роман «Раны Армении» открыл эру новой армянской литературы.

До жниги Абевяна языком армянской литературы был древнеармянский язык -грабар. Не только церковная служба ве-

В 1848 году в Ереване, который дась на этом языке, на нем писали все, взволновавший весь город. Не то глубокой статей в периодической печати. Но, чтобы понимать его, нужно было иметь специальное образование. Народ, в том числе н вполне грамотные люди, грабара не по-

Абовян писал в предполовии в роману: вяна. Один предполагали, что Абовян был «Ведь ежели народ не говорит на этом убит. Другие думали, что Абовян действи- языке, не разумеет его, - тут хоть сынь-



чезновение учителя и не верившие слухам : Абовян написал свой роман на эривано его смерти, шопотом делились друг с ском паречии и тем самым сделал его лидругом догадками иного характера. Они тературным языком Армении, как в Итаоб'ясняли исчезновение Абовяна таинст- лип после Лаите таким языком стало венными, но всем известными подвигами наречие тосканское, а в Англии после Чо-«черной кареты», т. е полицейского фур- сера — лондонское. Он создавая страницу гона, потихоньку, без огласки похищав- за страницей, главу за главой свое печальное повествование, и ему в голову не при-Как бы то ин было, Абовян бесследно ходило, что оно принесет его имени бес-

уездного училища было более чем скром- мянского крестьянства при персидском влано. Перед этим он имел частную школу в дычестве. Абовян был горячим сторонии-Тифлисе, а еще раньше учился в Дерит- ком русских в войно России против Перени в 1828 году. Он писал в своем рома-Успехов в жизни было как будто не не: «Да будет благословен тот час, когда

> В «Ранах Армении» Абован пе только рассказал о бедствиях армянского народа. он показал борьбу, которую вел армянский народ против притесиителей и мракобесов.

> Роман «Раны Армении» - один из самых ярких документов освободительной борьбы армянского народа, и с самого своего появления в печати он воодушевля: всех арманских революционеров, отстанвавицих свободу и достоинство родины.

Вот почему наш народ глубоко чтит намять Хачатура Абовяна. Теперь армянский народ свободен, и армянская республика занимает почетное место в семье братских республик Советского Союза. Борьба, которую благословил своим романом Абовян, принесла плоды. Идеалы великого армянского висателя воплотились в жизнь, и автор «Ран Армении» по праву запимает почетное место в Пантеоне выдающихся писателей народов советской страны.

А. ДЖИВЕЛЕГОВ

ВСЕГДА С НАРОДОМ!

ду, он в детские и юношеские годы видел наук восемью об'емистыми томами).

сить переилское иго вспыхнула в Армении васт жизпь Агаси. е новой сидой, она положила начало национальному пробуждению масс.

столетия на всех пирах и свадьбах первой ини людям» определили силу книги «Развучала здравица за Россию — «чтоб при- ны Армении». ныма она поскорее, освободила нас из рук этого проклятого кизилбаша» (персидского значение также и потому, что его демокра-

разптелем его чаяний.

части Армении, находившейся под персид- венства, парисовал жищнические типы ским владычеством. Армянский народ с представителей торгового капитала, проликованием принял это историческое собы- тивопоставил труд и его радости быту затие, навеки связал свою судьбу с судьбой хребетников и «деяниям» церкви, своей освободительницы.

просветителей этого времени был сын кре- дюбовь везде ярко отражена. Он было вемногим более 20 лет, когда в годы тику паризма. русско-персидской войны и запятия Еревана он служил у католикоса переводчиком русского языка.

Лля того чтобы пести просвещение народу, Абовану предстеяло вооружиться большими знаниями. Ему удалось поехать учиться в Дерит (Тарту), Злесь од совершенствуется в русском языке, овлатевает неменким и французским языками, внимательно изучает историю народов, естественные науки и музыку, пироко общается с русскими студентами Лерита, завизывает дружбу с сывовьями Барамзина. Он знакомитея с Жуковским, с восхищением отмечаст, что русский поат полон национального достовиства и это укращает его стихи. спата

В Лерите же происходит стелкновение Абовяна с Фатлеем Булгариным, написавшим университетскому начальству на Абовяна.

В 1836 году Хачатур Абовян высхал па родину; первая же встреча с «духовным главой», католикосом Ованнесом Карбэци. припосит ему горьное разочарование, Бателикое отнесся к бывшечу своему перевотчику, как к «отщененцу».

Все, что предпринимал отныне Абовян вызывало полозрение: сеставленные им учебинки сжигали, его удаляли со службы, полвергали аресту, клеветали на него, окружали сетью интриг. Вокруг были враждебно настроенные люзи, по Абовян всякий раз. после испытаний, непоменно возвращался к педагогической деятельности и занимался литературой. Писал он во всех жанрахроманы, рассказы, драмы, басия, повести, стихи, моралистические трактаты. Песпи исторические и педагогические монография, составлял новые учебинки, переволил произведения Крылова, Караманна, Хемиикера, Дмитриева, Руссо, Шиллера, Гёте

Несмотря на то, что при его жизни не увилело света ни одно его произведение

В тяжелое время пришлось работать и он не переставал нисать для народа (ныне творить Абовану. Родившийся в 1805 го- его сочинения издает Армянская Академия

всю тяжесть доли родного народа, гнувше- Самое значительное произведение Абовягося под ярмом средневекового деснотизма на «Раны Армении»-роман, положивший дня Отечественной войны был корреснов- звеньев этей главы - ночь на Лысой гошахской Персип. Любой перендский фар- начало новой знохи в истории армянской дентем газеты Закавказского фронта. По- ре и сражение у Волчых ворот — может, раш (жандарм) мог средь белого для похи- литературы. Односельчании девушки, по- добно ипогим своим товарищам по профес- на мой вагляд, служить образцом немнотить девушку, кровне оскорбить старика, хищенной персидскими фаррашами, смель- сик, ен вел трудную, полную превратно- гословной, сдержанной и в то же время сжечь дом крестьянина, выколоть ему гла- чак Агаси убивает пескольких жандармов стей, успехов к неудач жизнь рядового темпераментной прозы. за, убить его. У армянина не было челове- и со своими товарищами вырывает девуш- военного корреспондента, от которой по ку из рук похитителей. Лалее роман пове- окончании войны не всегда остается даже кин. — свои походные дневники — блок-«Духовные вожди», священики, пыта- ствует о странствиях и нодвигах Агаси, лись приспособиться к поработителям и изгнанного из родного села. Подобрав от- иних события, которым они посвящены, усмирять мятежный дух наствы... еван- ряд смельчаков. Агаси сест тревогу и ужас среди врагов. Далее он записывается в В начале XIX века, с продвижением русскую армию и, как русский офицер, русской армии на юг, когда уже соседние входит в занятый русскими войсками Ерестраны — Азербайджан и Грузия — при- ван. Среда всенародного ликования предасоединены были в России, надежда сбро- тельский удар притапвшегося врага обры-

Выбор героем романа белняка Агаси в противовес «мужам именитым» -- и обет В конце дваднатых годов прошлого писателя спе кривить душой в угоду боль-

Творчество Абовяна приобретает особое тизм не ограничивался борьбой против ипо-Абовян понял эти стремления родного земного гиста, призывом к свержению его. народа и впоследствии стал гениальным вы- Писатель видел и классовый аптагонизм в родном народе, он с большой убедительно-Пришло втемя присоединения к России стью вспрыл эпсилоататорскую роль духо-

От кого мог народ Абовяна ждать сна-Конечно, в сравнении с персидским игом сения? Взгляд писатела устремился на сеположение народа облегчилось, не было вер - к России. Зоркость Абовяна помог- дней прежних насилий и угроз физического уни- да ему осознать исторический путь его чтожения. Но длилось тоскливое парство родины. Вся жизнь и все творчество стали тьмы. Лучевенство, феслалы, нарские чи- пропагандой дюбын к русскому народу, его повники нещадно эксилоатировали массы передовой культуре. Читаем ля мы «Раны Армении», стихотворения ли, или произ-Самым выдающимся среди армянских ведения Абовяна других жапров, эта его стьянива села Канакир, расположенного демократические силы народа и подверг вблизи Еревана. Ему, Хачатуру Абовяну, суровому осуждению колониальную поли-

> Ло конца жизни, подвергаясь пастойчиостался горячим поклонником передовой не осталось врагу инчего, кроме сожженкультуры русского народа.

В 1845 году он писал: «Будем стараться по мере сил и возможности приобретать полезные знания, воспятывать нашу мыслька с тем, чтобы расти вместе с лучшими лютьмя России. Именно этим, а не чем-Абовян весклицает: «Да здравствует Рос- повеллой.

нависть к нему и притеспения со стороны сте с тем необычайно поэтическое и глудуховенства и местных чиновников. В ар- боко художественное, хиев сохранились пастойчивые требования прекурора ачинадзинского сипода, настан- скупа. Он не боится уномянуть в двававичего на том, чтебы Абована выслади днати строках о событии, которого другоиз Армении. Абовян писал: «В Петербурге п Тифлисе много доносов на меня: мон враги предали меня и доветут меня до погребения заживо или до висслицы».

Леятельность таких просветителей Арменин, как Абовян, подготовила почву для рождения реголюционного демократизма. В год тибели Абовяна начал свою деятельпость Микаэт Палбандян, в бузущем друг Герцена, учетик Чернышевского, крупный армянский пясатель и революционный де-

Жилиъ и творчество Абовяна не проціли бесследно, У него были ученики. Литература последующих десятилетий овеяна духом его творчества. В наши лии, в эпоху Ленина-Сталина, оп снова встает пред нами с чистым, гордым обликом, увенчанный лаврами бойна за свободу народа, за прогресс, за братство народа.

Рачья КОЧАР

Петопись одного фронта

п. павленко

встречают хороший В. Закруткина повезло лишь отчасти, ---

Канги. посвящен-

Отечественной

ные событиям Вели-

войны, как правило,

тоненькая книжечка очерков, пережив-

дачу - рассказать о событиях и людях, ния его советскими вейсками. Диевник летопись нашей солдатской славы». военного корреспондента превратился своеобразный «вахтенный журнал» фрон- стиль книги. та - задача огромная и к тому же трудно осуществимая, ибо фронтовой литера- боевые зарисовки, хроника, а не восномибым прикован во всем событиям на Кав- респондента. Они интересны новизной реказе и В. Закруткии. Многое он видел испия и насштабом охвата, Язык В. Засам, принимая личное участие, о другом круткина радует строгой разборчивостью, знал из рассказов товарищей, третье добыл из военных архивов.

Так создалась книга, которую я знаю, как назвать, - хроникой ли, очерками ли, сборинком ли документальных новелл, или репортажем. Книга читается с огромным интересом, она богата содержанием и дает нам более или менее целостное представление с жизни фронта, момента его возпикновения до псследних

яю 1942 года, когда наши войска впеменно оставили Ростов и в долинах Кубаня начались военные действия.

Пемцы ворвались на Северный Кавказ. Сражение развернулось на огромном плацдарме. «Все пришло в движение, и кажется даже, что вот-вот свимутся с мест кубанские хаты, оторвутся от земли яблоил и тоноля, и золотые скирды соломы, и концы сена, и все это устремится вперед, велед за людекими потоками, чтобы ной солицем пустыни».

Так начинается кавказская страда.

Походимії дневник В. Закруткина заполняется фактами, мыслями, публиции сердие, приобретать знание русского язы- стическими размышлениями, янформационнычи главами, крохотными зарисовкачи. этюдами. Они даны единым потоком, точпо автор, вспоминая жизнь Кавказского великим русским народом, самое имя ко- фронта, рассказывает все так, как запомторого внушает всем — лаже чужезем- пилось, — одно покороче, другое подлинцам — любовь и благоговение». И тут же пес, тут лишь намеком, там — готовой

Передовые плен Абовяна усиливаля не- все, строгое, почти документальное я вме-

Манера письма у Запруткина завиди

Виталий Закруткии. «Карказские записки», «Советский инситель». 1948, 438 стр.

автору кватило В. Закруткия вложил в одну книгу своих «Записок»

прием и у читателя, и у критики. Работе конспекты нескольких таких повестей, Такой спрессованной повестью является «Кавказские записки» читают, о инх го- удачнейшая глава книги — об Иркутской ворят, спорят, критика же обощла книгу дивизии полковника Аршинцева, оставившей после себи поистине легендарную Ростовский литератор В. Закруткии в славу на Кубани и в Крыму. Одно из

«Я перелистываю, — пишет В. Закрут» ноты, тетрали, клочки бумаги, вспоминаю фамилии, липа, отдельные участки оборо-В. Закруткии поставил перед собой за- ны, памятные даты и намятные места, ж мне все кажется, что я пикогда не закончу в них участвующих, пачиная со времени перечень человеческих подвигов, что моей занятия Ростова немцами и до освобожде- жизни нехватит на то, чтобы написать

В этом авторском признании - весь

- существо кочевое, не прикреплен- нания о пережитом, год жизни фронта, в к точно ограниченной территории. Не не год поездок и встреч фронтового кор-Впрочем, я слышал отзывы читателей. о суховатости языка и об'ясняю их лишь своеобразием, необычностью жанра, непривычно коротко рассказывающего о боль-

> ших событиях. Работа В. Закруткина займет не последнее место в ряду уже широко известных читателю кинг «бывалых людей» — Ков-Вершигоры, нака, Федорова, Козлова, Джигурды. Хочется при этом отметить, что почти все перечисленные кийги созданы, так сказать, на местах происшествий людьми, в искусстве очень молодыми, чаще всего «первокнижниками».

> И нало спазать, таких сильных первых книг у писателей, живущих в областях, до сих пор не было. «Чистая Кринина» крымчака Поповкина и «Лалеко от Мо-Ажаева пополняют синсок писателей, выходящих на всесоюзную арену с полновесными, фундаментальными произведениями.

> Небывалый расцвет литературы в краях и областях за послевоенные годы внушает чрезвычайно радужные надежды. Ряды художников слова изо дня в день пополияются новыми именами, несущими с собой п новые темы, и новую манеру письма, нодсказанную жизнью, а не заимствованпую у представителей старших литературных поколений. Ряды советских литератеров понолняются люльми практического лействия, влюбленными в самый процесс и литература -- строительство социализма, у которых нет разрыва между мыслыю и действием, межлу собственной жизнью и собственным творчеством.

> В связи со всем этим кочется думать, что в ближайшее время усилится внимание к писателю, живущему в области, со стороны редакций столичных журналов: (Кстати, книга В. Закруткина не появилась ин в одном из нях). Пример превосходного романа Ажаева в этом отношения во многом уже обнадеживает.

Месячник по распространению советской книги

ВИЛЬНЮС. (Наш корр.). ЦК КП(б) Литаы постановил провести республиканский месячник по распространению совет-

с 15 сентября открылись книжные базары. Кноски по продаже литературы установлены на площадях, железнодорожных станциях, при заготпунктах, на заводах, в совхозах и колхозах. В отдаленные пункты литературу понесут комссмсльцы и пионеры-книгоноши,

Члены Союза советских писателей Литвы выезжают в деревню для пропаганды кинги. В колхозах, совхозах организуются встречи писателей с читателями. Кроме то-В городах и деревиях республики го, писатели прочтут ряд лекций о значении советской книги в развитии культуры

> Проведением месячника княги руководит республиканская комиссия, которую возглавляет заместитель председателя Совета Министров Литовской ССР тов. В. Ю. Нюнка. В уездах также созданы комиссии.

нас на севере

Карело - финский дневник

В Петрозаводск приезжаешь на заре. Я присхала на белой заре еще не погасшей ночи. Может быть, оттого, что не Севера, впечатление было очень остро, очень ново: словпо край света («заря с зарей сходится»). Произительная ми; за ним — взлет черных каркасов, странства. Небо глядится в большую воду волы и порт. Земля открыта, не замоще-Онежского озера, большая вода глядится в на, не заасфальтирована; ветер носит тунебо, но не так, как на южных морях и озерах, из синевы в синеву, с теплой долки: в воде видны колышки и всякие красок, словно ветер метлой подмел и эту высокую голубизну, где расчесаны белые, месь старинного рыбанкого поселка с быплотные стайки и кудерьки облаков, и это опалово-голубое озеро внизу с сизыми чайками на воде, тронутой, - как гусиная рябь на коже от холода, -- гусиною рябью мелких волн.

1. Столица республики

Финской ССР, раскинутый с невероятной изящные, тоже деревянные, новые пощедростью по колмистому, овражьему, из- стройки, а вокруг садики, мостки тротуарытому берегу озера, кажется какой-то гигантской стройкой. Одна его часть круглая площадь с широкими радиусами раскиданный, как попало, строившийся лорог — уже закончена, спланирована, без плана, сейчас перепланировывается, н заасфальтирована; крепкие старинные по- очертания того, чем будет Петрозаводск. стройки-дворцы времен Екатерины, дом, уже начинают проступать все явственисе. где губернаторствовал поэт Державин, непз- все более четко. менные желтый и белый ивета русской архитектурной классики-вкраплены в жедезобетон, высоту и легкость больших зданий нашего советского времени. И эта комбинация старинного с новейшим кажется здесь органической и очень простой, словно, создавая ее, ни город, ни архитекторы и не задумывались над тем, как канье лины в цвету, чуть приторный, по «увязать целое», сделать ансамоль, а он приятный запах, сразу переносящий па- ную быль далекого времени, когда мужесам сделался. Другая часть города, нобля- мять в раннее детство; это очень редко в ственный и трудолюбивый народ в очень резок. Вы меняете два разных пей- ветской власти. Раньше тут было сплошже в озеру, на первый взгляд представ- Москве, - городской воздух глушит его.

Мариэтта ШАГИНЯН Специальный корреспондент «Литературной газеты»

стадион, обсаженный скудными дереватруб, персилетение проводов и мачт -- заприспособления для рыбного дова, -- и тут же корпуса заводских построек. И эта постро раступим промышленным центром принимается глазом, как нечто очень естественное и необходимое. И, наконец, улицы, просто улины. где иные жилые дома-Город Петрозаводск, столина Карело- посеревние от времени; и рядом с ними словно проселочная дорога. Весь город.

> Человеку, который приехал сюда вперлегине замечают этот воздух, сердие замечает, нос замечает, некуда, вадышавшись, вы скажете: а вель тут курорт! В Москве иногда весною доходит до вас ды-

шать станет важнейшей для вас функцией случае, не менее важной, чем охватывать окружающее глазами, довить его слухом. Замечателен и неповторим здешний воздух.

вие, мы поднялись по деревянной лессике подарок юбилею республики. Привезля она по водивнего пас от строки в строке. Хои зашли в деревянный домик навестить и последнюю памятку ушедщей старины: рошо, если бы культуру дорог этих канаших друзей-писателей. Они вернулись ветки дожившей век сосны, под которою рельских районов переняли и другие райоиз далекой поездки, вериее, странствия. Было по их лицам, сухим, красным, сывал руны, — сосна упала в этом году, опа у нас повсеместно. Певольно вспоминению видно, что странствие пеобычное, веточки. Они и нешком пробправись через глухие леса, и на узкой додчонке плыли из озера в озеро, перетаскивая ее волоком, и костже парственного сохатого видели: оп спокойно плыл со своей супругой по тому же безлюдному, безыменному лесному озеру, по которому скользила их лодка. При виде людей сохатый не испугался, только заплыл вперед, чтобы между его лесихой и людьми защитой было его магучее

Путь этих смельчаков (в группе были писатели — Аптти Тимонен, Пиколай Якола, Александр Гитович, Николай Клинепко) лежал в самую глубь Калевальекого района, в один из колхозов на севере республики. А целью поездки было проследить дорогу последнего исследователя района, произедшего по следам Леппрота, и в свою очередь пройти уже по его собственным следам, найти новых сказителей рун, записать эти руны.

А главное — сравнить старую, страштягчайших условиях суровой глухо- зажа, хотя оставляете за собой не так уж пое болого. В далекие времена, отступая няется чем-то развороченным и не при- Но в Петрозаводске запах земли, травы и мани, бездорожья, одиночества, часто ни- много кидометров. Не меняется только до- из олонецкой низины, Ладожское озеро

самомолку — волнебную «Сампо», что с большой советской культурой. приносит народу довольство и счастье... ми, где бродят колхозные стада.

Перед тем как тронуться в путешест- действительно «богатейший материал» в «указательного пальчика» дороги, любов-

постранствовать по республике, но мы остановки для путников, какими были схали не на север, а на запад. Паслу- они до войны... шавшись рассказов, я жадие развернула карту. — какая она, республика? Вытянутое в длину, извилистое очертание; зеленое с голубым: зеленое это леса леса; голубое - вто осера, множество озер. И жилки, множество жилок, как на і хорошем куске уральской яшмы, — этэ реки, речки, речушки.

Пет выше наслаждения у человека, чем познавать сще пе познанное, видеть еще не кого сна перед ранним вставаньем, которым ты засынасшь, зная, что завтра

до Ладоги

складывал песни про мельницу- гзать доброе слово. Здесь мы столкнулись кающую влагу. Несколько лет назад ка-

Великое это дело, когда дорога разгова- и земля оказалась необычайно плодород-Сравнить ее, эту старую быль, с совре- ривает с путником, разговаривает не ной. менной советской былью, с колхозами, только двумя своими сторонами, которые где действуют десятки колхозных мельниц, она, как страницы книги, раскрывает пе- гатые колхозы, они тянутся почти непреурок глубокого дыханья, первый, потому со школами, где учатся внуки былых не- ред вами, но и своею собственной, дорож- рывною ценью характерных карельских что позднее, когда вы отправитесь в пу- грамотных сказительниц, а учительствуют ной, жизнью. Карельские дороги говорили домов. тешествие по самой стране, глубово ды- дети их; с огородами, куда продвинулись с нами. Они аккуратно указывали нам берегу реки Олонки и отражаются в промичуринские сорта овощей, ягод, яблок, пройденные километры. При в'езде и вы- зрачных и необыкновенно чистых ее водах неведомых здесь раньше; с тучными дуга- езде из каждой деревии они называли нам вместе с голубым небом и сизо-белыми, ее; они перед мостом позволяли нам про- плотными облаками, отражаются с такою Инсатели, как геворится на нашем су- читать название реки. И мы читали рас- отчетливостью, что ты отличить не моконном ведомственном языке, привезли крытую перед цами книгу с помощью жешь отражение от реальности. Олонка много раз сиживал Элиас Ленирот и запи- ны и другие республики и чтоб привилась пец», которое здесь по-северному произблестащим от солица и ветра, по их вол- и писатели отломали на память ее сухие нались нам чудесные шоссе Черниговщины — с их выхоленным придорожьем, Мне и поэту Гуттари предстояло тоже скамейками, мозанкой, клумбами в местах

> Первый районный центр, Пряжа, мимо которого мы проехали, прошел перед нами во всем своеобразии своей северной красоты: между двумя озерами, в окаймлении зеленых перелесков, холмов и долин малиновыми россыпями «иван-чая», цветущего здесь в середине лета с неистовой щедростью, - он буквально заливает поляны Карелии красным пветом. За Пряжей волинстая линия горизонта начала выравинваться, и мы спустились на необ'ятную, ровную и плоскую олонецкую равинну — житинцу Карело-Финской рес-

Алый цвет уступил место желтому, надвинулись золотые хлебяые поля. Пышно цвели в июле ранние сорта картофеля (не забудем, что это -- на 62-й парадлели, а северная точка республики, можно ска-Переход на бассейна Онежского озера в зать, «в двух шагах» от полюса!). Житбассейн Ладожского очень интересен и пицей олонецкая равнина стала при собранным после войны: огромная ямина, дерева не исчезает. Вы берете тут первый заясь одной сосновой корой, прозябал на рога, и о дороге кочется прежде всего ска- как бы оставило ей в наследство неусы-

рельские большевики осущили это болото,

За городом Олонцом можно увидеть бо-Колкозные дома лепятся потые просторы ишеницы, ржи, ачменя.

Сколько сокрыто в одном имени «Оло-

Петра, остатках его старых заводов. Север — в постоянном, приходящем вам неизменно в голову сходстве с Уралом ж Сибирыю: береза, квоя, можжевельник, кустики вереска, гранит, затянутый бархатом мхов, и озера, озера, озера. А какая жизнь на этом Севере, какое могучее, животворное дыхание земли, - даже в субтропиках нет такой полноты земных занахов. Окунувшись в них, я поняла, что и Петрозаводск, который мне раньше почто дышать в нем нечем по сравнению с воздухом районов. И мы стали различать составные части этого густого благовонного воздуха. Все в нем сплелось: клейкий и терпкий запах березового листа, смолистый дух сосны, бальзам сена, дыхание можжевельника, брусники, белого гриба, перегиоя, древесины, - да нет. не передать его, можно лишь молча винтывать в себя его животворную, целящую

(Продолжение на 4-й стр.)

Братья-поджигатели

Шайо в Париже открывась третья сессия ветнической антисоветской кампании пра-Генеральной Ассамблен ООН, Мы не сомневаемся в том, что среди многих вопро- отвлечь внимание нишающего американсов, стоящих на повестке дня, одно из ского народа от все растущих трудностей важнейших мест займет вопрос о том, как жизни и от провалов американской внешвыполняется единодушно одобренное всеми ней политики. участниками прошлой сессии решение о запрете устной и печатной пропаганды новой войны.

США, также подавшие свои голоса за вто решение? Перед нами один из последних номеров американского еженелельника «Сатерлей ивнинг пост». И в нем статья. крикливо озаглавленная: «Если наступит война». Впрочем, уже в следующей строке стыдливое речение «если» бесследно исчезает, и подзаголовок выражается с категорической безусловностью: «Это план войны» — с последующей оговоркой: «разработанный в надежде, что он обеспечит ипр».

В дальнейшем будет видно, как «обеопечивает мир» эта разнузданная дюлоси ская пронаганза войны.

Авторы статьи — американские журналисты братья Олсоп. Известность их зиждется не на моральной и интеллектуальной высоте принципов, не на блеске литературной формы. Это известность несколько другого порядка, скорей угомонного. Если бы в Соединенных Штатах ний о судебной ответственности за подтавно сидели бы на скамье подсудимых, вав влостные профессиональные полжига-TOME BOURN.

время, когда Джозеф Олсон. Гарвардский университет и получив степень баккалавра искусств, писал хоть и тусклые, но более или менее достоверные очерки о быте и нравах американской столицы. После войны, когда его боевая деятельность ограничилась он слался в плен японцам, Лжозеф Олсон вернулся в журналистику в другом качестве. Прихватив своего брат- ний, никого, впрочем, не напугавших ца. Стюарта. Джозеф Олсоп специализировался на антисоветской клевете пропагание новой меровой войны, Призывы в убийству нынче в Америке в большом спросе. Деньги. как известно. не пахнут, равно как не краснест глянцовитая бумага, на которой печатается жувнал «Сатердей ивнинг пост». И баккалавр вокусств стал писать на военные темы рассматривая, повидимому, свое двухлетнее пребывание в плену, как законченное военное образование.

ряла лет занимаются клеветнической неятельностью, не затрудняя себя при этом особой тонкостью вы-Нет, это примитивное злобнос вранье.

ветнические измышления немелленно ра-

Последний литературный разбой, который братья Олсон учинили на этих диях. превосхолит всю их предылушую мракобесную деятельность. На сей раз это не унылая будничная брань, а прямое преступление. Не приходится удивляться кутой американской программы вооружегостепримству «Сатерлей ивнинг пост». Мы помним номер этого журнала, где была в разгаре войны помещена стятья «Внут- ветнического влохновения! ри неменкой Европы», оправдывавшая залинга. Как свидетельствует Д. Сельдес в дут уверять общественность в своей прикниге «Тысяча американцев», журнал этот, верженности идеям мира. «который, начиная с 20-х годов, восхва-

rolax». Клеветническое красноречие Олсоп предназначено, главным образом, Бриками об угрозе войны, фантастически- попустительством.

Двадцать первого сентября во вворце ин картинами ее ужасов, усилением клевящие реакционные круги США пытаются

Отсюла усиливающийся накал военной истерики, отсюда возрождение погромной гитлеровской терминологии вилоть по ро-С чем же явились в Париж делегаты кового иля всех полжигателей войны слова «блицириг». Отсюла пристальное вни-

мание к причинам краха Гитлера. Описывая разногласия межлу вдохновителями американского агрессивного плана. братья Олсоп приводят циничную дискуссию между ними о том. какие об'екты следует предпочесть для грядущих атак, «чтобы избежать онинбок, которые делал

В этой отвратительной географии убийц ские государства, Катай и прочие замор- рактера речи. ские базы, с которых американцы могут, по утверждению братьев-поджигателей, графа Бернадотта, убитого в Палестине, «наносить удары по противнику абсолют- завершилась первая часть заседания. ным оружием в ходе решительного возмез-

Ho o KAKOM BOSMESHUM TOBODET DTH DACпоясавшиеся бандиты пера? О возмездии

KONY H 3a TTO? План Маршалла, -- откровенничают братья собдюдалось постановление Генеральной Одсоп, представляет собой дишь первую Ассамблен Организации Об'единенных На- фазу в создании предложенного Липпманом «атлантического союза», второй фастрекательство к войне, братья Олсон зой которого будут мероприятия стратегического карактера. Таким образом, поношенные штаны, купальные ченчики, соусы в низкопробные продукты, которые западноевропейские страны по плану Маршалла приобретают втрилорога за доллары, это только прелюдия к общирным военным приготовлениям США в Европе. представляющим собой. по формулировке братьев Олсон, «политико-стратегическое лополнение в подитико-экономическому

плану Маршалла». Уставшие от своих грозных телодвиже братья Олсон в заключение лепечут изне моженными голосами о своей любви и миру. Разрушительные планы американских агрессоров являются, визите ли. «планами мира». Но еще с кровавых времен Гитлера известен этот прием политического шантажа: слово «мир» является благозвучным псевдонимом грубого понятия «война».

Хороши миролюбцы, которые увеличивают военные расходы до 46 процентов госунарственного бюлжета 1948 года, одновременно снежая расходы на просвещеренидивистов братья ние до 1 процента - в стране, гле 10 мизлионов граждан неграмотны, где в штате Луванана 36 процентов населения не умеет читать.

Но от роста просвещения американскому монополнстическому капиталу нет ни-Нужды нет, что все их идиотские кле- какой прибыли! Тогла как «расходы из вооружение. - иншет нью-йоркская физоблачались. Баккалавр и его брат врут нансовая газета «Бюллетень Нейшнэл Сивопреки фактам, наперекор очевидности. ти Бенк» в статье с ликующим названием поддерживает деловую «Вооружение жизнь». - являются пополнительными аргументами для успокоения тех, кто боял-«... паления лелового оживления...»

Вот где происхождение неимоверно разния, вот гле истоки хулиганской воянственности братьев Олсоп и их грязного кле-

Вероятно, делегаты США, вскоия на хват Норвегии и обелявшая предателя Квис- трибуну Генеральной Ассамблен ООН, бу-

Однако как это согласовать с той нелял Муссолини, Детердинга, Гуго Стиние- прекращающейся зычной и разпузданной са, Ивара Брейгера и многих фашистов, пропагандой новой войны, которая попрежбыл явно на стороне Гитдера и в 40-х нему и невозбранно ведется в США, о чем ярко свидетельствует, в частности, и дея-

братьев тельность братьев Олсон? Такое двойственное отношение в одноиля внутреннего употребления. Сейчас по- му и тому же явлению в обыденной жиздитическая жизнь США окрашена прибли- ни называется чудовищным дицемерием, а жающейся датой президентских выборов. на точном языке юристов — преступным

Во дворце Шайо

ОТИРЫТИЕ ТРЕТЬЕЙ СЕССИИ ГЕНЕРАЛЬНОЙ АССАМБЛЕИ ООН

Сегодня, в три часа дня, в Пале де Шайо, где в 1938 году была экспонирована Международная выставка, открылася третья сессия Генеральной Ассанблен Организации Об'единенных Наций. Зал заседания переполнен нелегатами, многочисленными представителями прессы, наблюдателями и гостями.

Как всегда, советская делегация привлекает всеобщее внимание. Кинооператоры и фотографы то и дело «атакуют» главу делегации СССР А. Я. Вышинского.

Временный председатель министр вно-

Приветственная речь президента Французской республики Венсан Ориоля и вступительное слово Брамуглия не вызвазначатся Япония, Исландия, Запал- ди какого-либе оживления в зале. Это быная Европа, Тринолитания, Суэц, яраб- ди формальные, сугубо протокольного ха-

Речью Трюгве Ли, посвященной памяти

А тем временем за кулисами заключались первые сделки буржуваных дипломатических и политических группировок в канинатуры председателя отношения Ассамблен. С австралийцем Эваттом конкурировал Брамуглия. Однако сделка совершилась в пользу ревностного адвоката англоамериканского блока австранийца Эватта, который незначительным большинством (31 голос из 58) был избран председателем Генеральной Ассамблен.

В зале знакомые липа — Маршалл. Бевин. лидеры так называемого механического большинства; бельгиен Спаак, аргентинец Арсе, филиппинский крикун Вомуло другие, прославившиеся на прошлогодней сессии своим холуйским прислужничеством англо-американскому блоку.

В составе американской делегации небезызвестный поджигатель войны Джон Фостер Даллес, контрагент Уолл-стрита н кандидата в президенты США от республеканской партии Дьюн. «Даллес. — писала на-днях американская газета «Нью-Иорк таймс», - будет представлять на Ассамблее не столько нынешнее официальное правительство США, сколько руководящие круги республиканской партии и лично Дьюн», с которым, по словам газеты, Даллес поглерживает секретную шифрованную переписку из Парижа. Трудно после этого сказать, кто будет командовать американской делегацией на нынешней Ассамблее — Труман и Маршала пли Іаллес и Льюи.

но и последовательно отстанвают в Организации Об'единенных Наций дело мира п безопасности народов. К их голосам и на этот раз будут прислушиваться с надеждой миллионы простых людей.

Первое заседание Генеральной Ассамблен закончилось вечером после избрания председателей шести главных комитетов Ассамблен. Завтра откроются общие прения по докладу генерального секретаря Tpiorse Ju. Г. ПЕТРОВ

ПАРИЖ, 21 сентября. (По телеграфу)

В несколько строк

 Известный драматический театр, существующий на родине Шекспира — в Стратфорде на Эвоне и ставящий его пьесы, понес в течение года убыток в восемь с лишинм тысяч фунтов стерлянгов вследствие плохой посещаемости.

 За мошениячество, кражи, растраты. лжесвидетельство и другие преступления предаются суду 15 членов японского парламента, принадлежащих к реакционным пар-

Полицейский сыщик стал богом и качал творить чудеса.

Об этом я впервые узнал из журнала, издающегося в Нью-Норке для детей в подростков. Журнал так и называется -«Сверхчеловек» («Superman»). Каждый его номер от первой до последней страницы посвищен описанию чудес, совершаемых этим новоявленным богом.

Вот он ловит в океане большого кита и подбрасывает его вверх, словно окуня. Вот он шествует по воде, как по суше. Вот он парит в облаках над вемлею без всяких самолетов и воздушных шаров. Ему ничего не стоит перепрыннуть через небоскреб. Снаряды крупнейших орустранных дел Аргентины Брамуглия от- ций отскакивают от него, как горошины.

Как и подобает божествам всех религий, он спустился на землю прямо с небес. Родивисись на дальней звезде, на планете Криптон, он прибыл отгуда в Соединенные Штаты, ибо его родная планета, в полном соответствии с вовейними американскими модами, оказалась атомной бомбой, ежеминутно готовой взорваться.

ство в тесном контакте с нью-йоркской Барыши этой фирмы громадны. полицией: для того оно и послано в мир. Знаешь заранее, что всякий раз, как в номере журнала этот всемогущий титан совершит с нолдесятка своих сверхчеловеческих подвигов - взвалит себе на илечи десятитонный автобус или перепесет на далекую улицу дюжину трехотажных домов, — на последней странице появится добродетельный «коп» (полицейский) со своей резиновой дубинкой и

мыстических деяний. налеко не епинственный сышик, наделенный качествани всемогущего бога. Предо этих старинных героев американского щи птиц. Цедагоги жалуются. что надаюмною книжки журнала «Бэтман», в которых уже несколько дет прославляется агент, по вмени Брус Уэйн.

. Судя по этим журналам, бандитизм в заокеанской республике принял такие размеры, что только чудотворцы, сошедшие с неба, могут вести с ним борьбу.

В важной книжке из месяна в месянновые и вовые уголовные полвиги бесчисленных налетчиков, гангстеров, взломщиков несгораемых касс, фальшивомопетчиков, грабителей, профессиональных

На каждой удице, на каждом углу, у кажлого газетчика, в кажлом кноске — Бедоруссии, мы видим Клементиса, минн- Америке название «комикс». На детей и стра иностранных дел Чехословакии, Мод- подростков обрушиваются непрерывной зелевского, главу делегации Польши, и лавиной и «Литектив комикс», и «Алвендругих. Делегации стран новой демокра- чур комикс», и «Сенсеши комикс», и тие во главе с Советским Союзом неизмен- «Олл-америкен комикс», — всего двести пятьдесят детских журналов с ежемесячным многомиллионным тиражом.

> В этих журналах только и делают, что режут, кромсают, расстреливают, душат, отравляют, калечат и тонят людей, сбра-

трический стул.

Во всех этих иногомиллионных издавнях моральная основа одна: человек человеку — зверь. Единственное их содержание: охота людей за людьми. Самозабвение довли и травли, упосние погони облавы — в этот хишнический, звериный азарт взрослые усердно вовлекают детей.

Растление детских душ

И это им внолне удается, тем более что литературная форма всех «комикс» очень довко приноровлена к детскому воз расту: изложение вејется при помощи одного только чередования картии, снабженных менемальным количеством текста фабула, при всей своей измотической попілости, насыщена максимальной дина-

Теперь уже невозножно представить себе американского ребенка без «комикс». Защитить малышей в Америке от этого колоссального вла болен чем затруднительно: слишком уж большие доходы приносит оно издательским трестам.

Одно только издательство «Нейшизл комикс» издает 29 (двадцать девять!) подобных журналов: «Зеленый фонарь», «Чудо-женщина», «Западные комикс», Работает это сощедшее с небес боже- «Лучине в мире комикс» и т. д. и т. д.

Наивными кажутся то времена, когда в том же Нью-Иорке лет сорок назад какойто запудалый податель нечатал из месяца в месян безграмотный вздор в полождениях двух полицейских агентов Ника Картера и Ната Пинкертона.

что револьверными выстрелами они как- кошки», ворующей бризлианты при помощи соберет богатейшую жатру со всех его дый день убивали не меньше двадцати спотворного газа, и «Похождения» Пингии-Зовут сверхченовека Кларк Кент. и он человек. Кроме ежедневного проломления чужих черенов, ничего и не требовалось от налеты и кражи исключительно ири помоюношества. Они инсколько не притязали на то, чтобы в них видели сверхчеловаков, слетевших с небес в полицейский участок. В чудотворцы они тоже не лезли,

Теперь же ви бескитроствая револьверная практика отодвинулась в далекое прошасе. Существо дела осталось, конечно, незыбленым: массовое растление детей. насильственное привижание им зверских инстинктов; но за последние годы эпилемия стала стихийной, интенсивность ее губительных ядов увеличилась в тысяту раз.

Простое воровство, заурядный грабеж ках читаем: уже не пользуются в этих книжках крепо самой дешевой цене, по 5 и по 10 дитом. Американские издатели преврати-- ребенку ежелневно навязыва- лись в гурманов: подавай им такие влодей-Среди делегатов славянских стран, по- ются эти кровавые книжки, которые по ства, каких еще викогда не бывало, -мимо представителей СССР, Украины и какой-то зловещей игре языка носят в самые изысканные, самые вычурные. Методы прежних воров и убийц кажугся им устарелой кустаршиной.

И вот вынешние сочинители кровавых новеля для детей тратят всю свою мозговую энергию, чтобы выдумать новые, свежие, еще никому не известные, еще никем не использованные приемы убийств, грабежей и мошениичеств.

сывают ях на всем ходу с поездов, с са- дитизм в кровавых журналах и книжках дитских изланий.

постижения науки — физики, механики,

недаром все чаще и чаще в качестве

самых от явленных гангстеров фигурируют здесь профессоры и научные деятели. Судя по бесчисленным «комикс», в США наука и техника тоже находятся на служов

На вершине небоскреба, среди телевизоров, радаров и пр., сидит в своей даборатории всевидящий Глаз, атаман могучего треста налетчиков, и с помощью великолепных новинок науки грабит жителей двух

континентов. А в последнем немере «Батмана» изображается шайка влодеев, вменующих себя «Бандитами Будущего». Они совершают свои грабежи при номощи металлических «роботов», управляемых приборами новейшей конструкции. Они разрушают огромные здания при посредстве автоматических стенобитных орудий, управляемых издали радиоволнами. Когда полиция пытается преследовать их, они вздымают на своем автомобиле процеляер и на этом гедикоптере поднимаются вымсь.

Их веровской жаргон изобилует научными терминами.

Такое гитиеровское сочетание жауки и подлести давно уже стало обычным явлением в американской дитературе для детей и подростков.

Коночно, среди передовых педагогов

Америка неоднократно раздаются протесты против этого развращения детей культом бандетизма и сыска. Передовые педагоги с тоскою указывают, что американские щиольники ныиче читают не Марка Твака, Все их похождения своднансь в тому, не Ликкенса, а «Приключения женщинына», знаменитого вора, совершающего свои щиеся имне в Америке талантиныме, художественно пенные книги заклестываются, словно островки в оксане, этими кровавыин «комикс». Конкуренция с «комикс» немыслима: извающие их газетно-журнальные тресты тратят несметные доллары на

> их рекламирование. О том, что за поллары влесь можно купить даже совесть, свидетельствует, между прочим, об'явление, печатаемое крупными буквами в каждом номере «Ботмена» «Экши комикс», «Флаш комикс» и пр., и рекламирующее «ндейных руководителей» этих кровавых журналов. В первых стро-

Ловетта Бендев, профессор психнатрии, ---Джозотта Франк, консультантка по вопросам детского чтения. - Доктор Соиз, профессор педагогики. — Доктор Харкурт Пиппора, член Бюро воспитания детей».

Злесь перед нами еще один, и притом самый наглядный, пример тесного союза бандитизма с буржуваной наукой!

В лице этих исихнатров, профессоров педагогики, специалистов по детскому чтению современная наука Америки не только санкивонирует, но и направляет массовое растление детей, совершаемое изо дия в Рада этой уголовной эксцентрики бан- день непрерывным потоком сыщицко-бан-

из иностранной почты

Мадригал полицейской дубине

Недавно в Мадриде было отмечено такое имих в росполном издании и с посвящесобытие, как шестая головшина пребывания начальника фалангистской полиции на своем посту. Газета «Арриба» поместила по этому поводу статью искусствоведа Эухенно Д'Орс, в которой автор выражает вослищение литературными качествами «Инструкций, выпущенных алминистрацией полицейского корпуса». Подчеркивая в начале статьи, что слово «полиция» равносильно понятию «цивилиза» щедринского персонажа: «Я сказал, и попня», фашистский «эстет» дает восхищен- чувствовал, как от языка моего завоный отзыв о самых инструкциях, вышед- пяло».

нием «самому» Франко. «Эти инструкции (начальника полиции) написаны с таким изяществом, с такой классической грацией, -- изливает душу пресмыкающийся перед фалангистами «эстет», - в обвинения вложено столько таланта, а в угрозы столько рыцарского внимания, что этот труд можно почести образцом вравоучительной литературы»,

Как тут не вспомнить разящих слов

МЕЖПАРТИЙНЫЙ ПЕРМАНЕНТ

Лейбористская партия недавно проводила городе Кингсунифорд (Англия) «конкурс красавицы», на котором была избрана «социалистическая королева красоты». Выбор нал на девицу, отеп которой, как выяснилось позднее, является членом консервативной партии. Однако, как сообщает газета «Нью-Иорк пост», «галантные лейбористы, несмотря на столь явный конфуз, рынарски предоставили ей причитавшийся призэ - завивку-перманент за счет жейбористской партии.

У нас на севере

Карело - финский дневник

(Продолжение. Начало на 3-й стр.) Передовой колхоз «Искра», передовой колкоз «Заря». Своя деревянная электростания (дерево всюду, и оно вдесь добротнее вамня!). Мельница — словно вз свазки — и белый, опушенный мучной пылью богатырь, силя на завалянке, следит за струйками ячменной муки, льюшейся из отверстия. Паром через речку, которым смело правит восьмидетияя белокурая девочка. Цветущий опытный сад с кизюринскими яблоками, «десертной» рябиной, помидором, мичуринской смородиной и кудрявым старым дедом-карелом. ваботливо ухаживающим за своим садом. Пытливо всматриваясь в нас, он расспрашивает с знаменитом мичуринце М. А. Ансавенко, чей сад расположен на тысячи видометров отсюда, высоко в горах, не тоже на суровом севере. Спросив «адресок» Лисавенко, он дрожащей, черной от земли рукою набрасывает его в смятый блокнот, чтоб послать незнакомому, но родному другу (все опытники-мичуривцы-род-

гого опытника. И опять двигается машина. летит лента дороги, меняются картины вокруг. Не жье Ладожского озера — самого живопис- в узком ущелье, постройки здесь сжаты. Но главные трудности и неувязки не глаз схватывает только картины, а под ного уголка республики. ними-годы упорной большевистской борь-

ные друзья) письмо о своих работах и во-

просы, множество вопросов, о работе дру-

ния суровой природы. библиотек (одна городская) в свой нацио- Одии высятся подобием средневекового занное с линиями холмов и перелесков, сте заготовки, двухметровые бревна пол-

канского значения.

Одонецкая равнина отступает. Дорога спо- леса, и скалы. ными стволами сосен.

брежные кусты, на песке можно пайти нерасстрелянные патроны.

3. Северный берег Ладоги

В Карело-Финской республике промышзяйством. Это здесь отражается на самом облике земли. Но, кажется, нигде не замегинь этого так, как на северном побере-

бы, терпения, воспитания людей, одоле- води, врезывается в озеро лесистым мыс- рвом. Питкиранта же раскинулась шире; которых завод не был подготовлен. Рань-Сейчас в Олопецком районе (где, кста- другой. А в самом озере, кинящем под но встает над озером, а вокруг - облу- лесу, работа лесозавола, была сложнее: а ти сказать, секретарь райко: а --- женщи- солицем невыносимым для глаза сверкани- манные детали, выдержанные в общем поэтому технология переработки сырья на, образованный агроном, тов. Черпецо, ем синевы, то там, то сям разбросаны ост- стиле, — подсобные, бытовые здания, была легче и проще, и Питкяранта была ва) — 47 школ, 5 больниц, со своим ровки, тоже не похожие друг на друга ни кноски, дороги, тротуары, мостики, жилые приспособлена к этой легкости и простовентгеновским кабинетом. 18 сельских размером, ни очертанием, ни редьефом. Дома. Все это - легкое и изящное, свя- те: Иными словами: уже в лесу: на ме-

нальный карело-финский театр республи- замка из минстого камия; другие встают на воды круглым зеленым пятачком, Машина набирает скорость, и вот уже сплошь покрытым кудрявым кустаринком; чистые струи Олонки с опрокинутыми в гретьи лежат спокойной маленькой обиних небом и домеками уходят в сторону. телью, где есть в миниатюре и луга, и

ны несемся к синим, неописуемо прекрас- ским козяйством — карельский лес. Он вы одна главная черта — идет производ- но заинтересоваться. Здесь крупнейший чувство счастья от видимых, осязаемых ным водам огромного Ладожского озера, не только сам по себе драгоценен, как сы- ство и одновременно идет строительство: промышленный участок северного побере- игогов большой работы, проделанной в сверкающего нам навстречу между крас- рье для основной промышленности Каре- восстанавливают, ремонтируют, достран- жья, злесь и жилишный поселок не мал. республике за 25 лет ее существования. лии — производства целлюлозы и бумаги. вают, расширяют. И порой производствен- и народ депится в заводу — молодежь. Казалось бы, глуховатое место Ведлозеро. Столбик с дощечкой называет нам исто- Он — и охрана земли и се плодородия, он ные процессы упираются в лимптирую- семейные. Но этот крупный промышлен- в стороне от железной дороги, почти па рическое имя. Надо скорее воздвигнуть и собиратель и конденсатор влаги. Лес щие, останавливающие ный центр не является районным центром, воде, — так тесно надвинулось ово своадесь памятник, поставить мемориальную отвоевал землю у камия, у гранитных мас- медлительные темпы иных строителей. В котя, казалось бы, естественно должен им домани на светлые воды разливительные темпы иных строителей. В доску с изложением исторических событий. сивов, лес не дает высохнуть рекам и реч- Питкяранте мы столкнулись с тем же яв- стать им. Районный центр находится... в ся здесь множеством рукавов озера.. Но м нока тут еще следы войны, густая про- кам, он — условие и гарантия успешно- дением. Должно быть, «нкается» строи- 27 километрах от завода, в Импирахти. вместо ожидаемой глухомани — оживленволока опутывает своими колючками при- го развития сельского козяйства. Реснуб- тельно-монтажному управлению. № 7 — Надо отчетливо представить себе здешнюю ный в культурный центо с веселой. жилика борется одновременно и за разверты- часто поминают его здесь и отнюдь не картину, чтобы понять все значение тако- вой молодежью, с хорошими старикамивание промышленности и за под'ем молоч- добром. Отсутствуют нужные механизмы, го расстояния. Как часто нужно обращать- патриотами родного седения, со школойного хозяйства.

возле воды, которая нужна ему, за- целах; рядом с новым отбелочным цехом. вод встает в окружении леса, кото- заканчиваемым к 31-й годовщине Октяб- комом! А тут — попробуй, одолей рас- могут смотреть кино и где исплохая биброму тоже нужна вода, и в окружения ря, рядом с пелом, который здесь сравнидивных, медоносных настбищ, которым вают с «храмом» или с «больницей»: беленность тесно соседствует с сельским ко- нужен лес. Места, где расположены две лый, высокий, полный света и воздуха, промышленные группы — Питкяранта и цех действительно похож на внутренность Ляскаля, не схожи, и потому не схожи крама. - в нем будут целать качественархитектурно и сами заводы. Ляскаля— ную бумагу. вытянуты в высоту, сгруппированы тесно этом. Питкяранту вихорадит от сложного Берег озера изрезан, он делает петли, за- и напоминают замов над искусственным перехода к новым условиям работы. для ком; ни один километр его не похож на архитектурная группа красиво и органич- ше изготовление сырья, то-есть работа в

гармонично разбегается от вавода лад с природой.

4. Питкяранта

Здесь, в Питемранте, мы остановились прочно. Прошли по ваводским цехам, посмотрели производство целлюлозы, побеседовали с людьми, выслушали директорауральца Н. Л. Леонтьева, и заместителя главного инженера Н. А. Струнникова.

(нан вергались так называемой окорке, то-есть сбегается к нему) вместе с волнистой гра- их очищали от коры, и в таком очищейфикой пейзажа, не вступая нигде в раз- ном виде шли на целлюлозный завод. Но преда и мла, стал свлынее лугового. Масейчас лесозавод посылает в Питкяранту бревна в коре, это усложняет производство, и бумага получается грубая.

> - Старого домать не могу, новое должен приделывать к старому - вот в чем беда, - говорит Н. Л. Леонтьев, - триста рабочих заняты окоркой, а могли бы справиться тридцать.

ва «вписывается» в гористый рельеф, и Ключ соседства промышленности с сель- Почти у всех наших заводов после вой- тельство, которым не мещало бы серьез- большей силой животворное севетское нет механизированной углеподачи. И это ся в районный центр, сколько вопросов десятилеткой, гле в составе преподавате-Целлюдозный завод Питкяранта встает рядом с высокой техникой производства в возникает ежедневно, ежечасно, решае. лей есть допенты, с большим этакием мых и согласуеных с райкомом, райнскол- клуба, где каждый вечер мествые жители стояние! В бытовом отношении это то- инотека, и где иы застали в четальном же чувствительно для жителей: нет. на- зале девушек, углубившихся в тачеты. На пример, вдесь универнага. Нет и фуражно- полках — около девяти тысяч кипг. го магазина, и для рабочих, имеющих ко- Только недавно вышел в Кневе красивый ров, это очень тяжело. Отсюда и недоста- том «Избранного» Павло Тычниць, бак точность квалифицированной силы, подчас сердечно обрадовался бы замечательный отпугиваемой и плохим снабжением, и поэт, увиля свой том здесь в руках белоотдаленностью районного центра.

Нужно учесть законные пожелания наполнением программы

Зават обливает озеро оранжево-зеленым светом. Пали росы, и весной запах, запах шена мчится на городские огни.

5. Возвращение

Обратие им ехади уже другой, северной дорогой, -- мимо большого районного центра - Ведловеро. Как в Олонце, так Очень вредет Петкяранте одно обстоя- и здесь, в Велдозере, пережили им с наикурой, серьезной девушки.

Так осуществляется у нас славизя стаселения, и тогда легче станет заводу спра- динская дружба народов - на севере п виться и с трудностями освоения, и с вы- юге, на востоке и запале великой нашей

Главный редактор В. ЕРМИЛОВ.

Редакционная коллегия: Н. АТАРОВ, А. БАУЛИН, Б. ГОРБАТОВ, А. КОРНЕЯЧУК, О. КУРГАНОВ, Л. ЛЕОНОВ, А. МАКАРОВ, М. МИТИН, Н. ПОГОДИН, А. ТВАРДОВСКИЯ, Л. ШАУМЯН.

Адрес редакции и издательства: ул. 25 Октября, 19 (для телеграми — Москва, Литгазета), Телефоны: секретариат — К 5-10-40, отделы: литературы и искусства — К 4-76-02, внутренней жизни — К 3-87-34, «Литературная газета» выходят два раза международной жизни — К 4-64-61, науки и техники — К 4-60-02, информации — К 3-19 30, отлея чиссм — К 0-62-91, издательство — К 4-28-63. в неделю: по средам и субботам,